



ସାତ

ବଣେଇଲର ଜୀବଜନ୍ତୁ - ଚୁରି

# ସ୍ତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ



କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ଓ ପବ୍ଲିଶିଂ ହାଉସ୍

ପ୍ରକାଶକ

ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ମିଶ୍ର, ପ୍ରୋପାଇଟର

କଟକ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟସ୍ ସ୍କୋର

ବିଲ୍ଡିଂ, କଟକ—୨

---

ଚତୁର୍ଥ ପ୍ରକାଶ

---

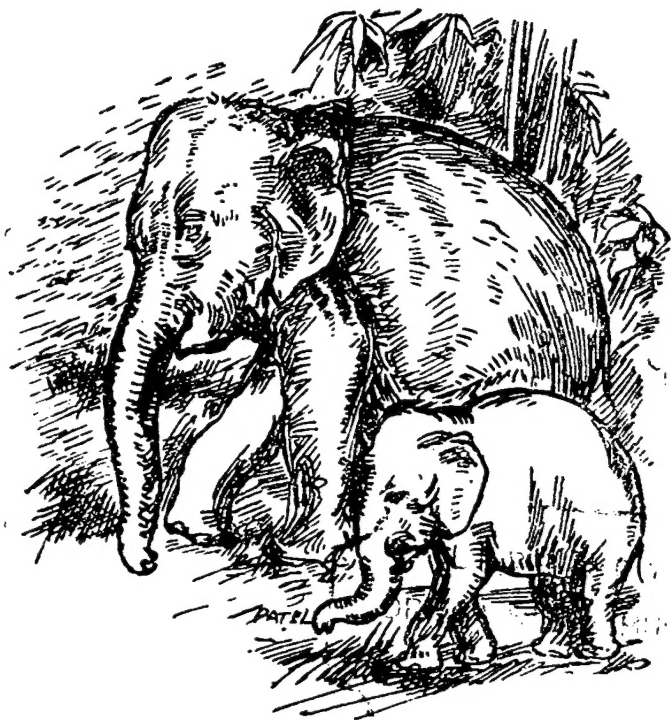
୧୯୭୫

ମୁଦ୍ରାକର

ଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର

ପ୍ରସାଦ ପ୍ରେସ, କଟକ-୨

ମୂଲ୍ୟ—ପଚାଶ ପଇସା ମାତ୍ର



— ୧ —

ବଣଜଙ୍ଗଲରେ ଯେତେପ୍ରକାର ଜୀବଜନ୍ତୁ ଅଛନ୍ତି, ହାତୀ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ବଡ଼ । ଦୂରରୁ ଏହା ଗୋଟାଏ ପାହାଡ଼ ପରି ଦେଖାଯାଏ; ତେଣୁ ପଣ୍ଡିତମାନେ ହାତୀକୁ କହନ୍ତି, ‘ରୁଲ୍‌ବୁଲ୍ କରୁଥିବା ପାହାଡ଼ ।’

ଆମ ଦେଶରେ ହାତୀସବୁ ପ୍ରାୟ ଆଠ ହାତଯାଏ ଉଚ୍ଚ ହୁଅନ୍ତି । ଓଁଜନ ଶବ୍ଦେ ମହଣରୁ ମଧ୍ୟ ବେଶି ହେବ । ସେମାନଙ୍କ ମୁହଁ ଆଗରେ ନାକଟା ଓହ୍ଲାଇ ତଳେ ଲୁଗିଥାଏ ।

ତାହାକୁ ଶୁଣୁ କହନ୍ତି । ଏ ଶୁଣୁ ତାଙ୍କର ନାକର କାମ କରେ, ହାତର ବି କାମ କରେ । ଏହି ଶୁଣୁଦ୍ୱାରା ହାତୀ ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଶ୍ୱାସ ନଏ; ଚରା ଜାଣିପାରେ, ପୁଣି ଖାଇବା ଜନିଷ ସବୁ ଏଥିରେ ଉଠାଇ ପାଟିରେ ପୂରାଏ; ଶୋଷ କଲେ ପାଣି ନେଇ ପାଟି ଭିତରେ ଢାଳେ । ଥରକେ ଗରାଏ ପାଣି ହାତୀ ତା ଶୁଣୁରେ ଧରିପାରେ । ସେ ଶୁଣୁଦ୍ୱାରା ଗଛର ଡାଳପତ୍ର ଭାଙ୍ଗେ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାମ ମଧ୍ୟ କରେ । ଶୁଣୁକୁ ମନଇଚ୍ଛା ଏପାଖ ସେପାଖ ହଲଏ, ଉପରକୁ ଟେକେ; ଇଚ୍ଛା କଲେ ସିଧା ଲମ୍ବାଇ ଦିଏ, ନ ହେଲେ ଗୁଡ଼ାଇ କରି ରଖେ ।

ଏହି ଶୁଣୁକୁ ଥୋରପାହାର ବି କହନ୍ତି । ଏହା ଗୋଟିଏ ପୋଲ ନଳୀ ପରି । ତା ଧାରରେ ମଣିଷଙ୍କ ଆଙ୍ଗୁଠି ଭଳି ଗୋଟିଏ ସରୁ ଆଙ୍ଗୁଠି ଥାଏ । ତାହାଦ୍ୱାରା ତଳୁ ସେ ଖବ୍ ଗ୍ରେଟଗ୍ରେଟ ଜନିଷ ଧରି ନେଇପାରେ । ସୁଉକ ଦୋଅଣି, ଏପରି କି ଛୁଞ୍ଚିଟିଏ ମଧ୍ୟ ସେ ସେହି ଆଙ୍ଗୁଠି ସାହାଯ୍ୟରେ ତଳୁ ଉଠାଇନଏ ।

ଏହି ଶୁଣୁର ଦୁଇ ପାଖରେ ଦୁଇଟା ବଡ଼ ଦାନ୍ତ ପଦାକୁ ବାହାରିଥାଏ । ମାଛି ହାତୀର ଦାନ୍ତ ସାନସାନ; କିନ୍ତୁ ଅଣ୍ଟିର ହାତୀର ଦାନ୍ତ ଖୁବ୍ ବଡ଼ ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ହାତୀର ଦାନ୍ତ ତିନି ବ୍ଲର ହାତରୁ ବେଶି ଲମ୍ବ ଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଜଣେ ଶିକାରୀ ଆଫ୍ରିକା ଜଙ୍ଗଲରୁ ଥରେ ଗୋଟିଏ ହାତୀ ମାରିଥିଲେ । ତାହାର ଦାନ୍ତ ତେର ହାତ ଲମ୍ବ ଥିଲା; ଦୁଇଟିଯାକ ଦାନ୍ତ ଓଜନରେ ବ୍ଲରମହଣ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ବଡ଼ ଦାନ୍ତ ଦୁଇଟା ବାଦ୍ ହାତୀର ପାଟି ଭିତରେ ତଳ ଉପର ହୋଇ ଆଉ ଚବିଶଗୋଟି ଦାନ୍ତ ଥାଏ । ଏ ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ିକ

ଏପରି ମନଭୁତ ଯେ, ବଡ଼ବଡ଼ ଗଛର ଡାଳ ଅନାୟାସରେ ଦ୍ରାଘା ଭେବାଇ ଦେଇପାରେ ।

ଦ୍ରାଘାର ଆଖି ଦୁଇଟି ଅତି ସାନ, କାନ ଦୁଇଟା କୁଲ ପରି ବଡ଼ବଡ଼ । ଆଫ୍ରିକା ଦେଶର ଦ୍ରାଘାଙ୍କ କାନ ଏତେ ବଡ଼ ଯେ ଗୋଟାଏ କାନକୁ ବଛଣାରୂପେ ବସ୍ତାଇ ଜଣେ ଲୋକ ନିଶ୍ଚିନ୍ତରେ ଶୋଇପାରିବ ।

ଦ୍ରାଘାର ଗୋଡ଼ ଚାରିଟା ଘରର ମଝି ଖୁମ୍ବ ପରି ଦେଖାଯାଏ । ଆଗ ଦୁଇଗୋଡ଼ର ପାଦରେ ପାଞ୍ଚୋଟି ଲେଖାଏଁ ଏବଂ ପଛ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ର ପାଦରେ ଚାରିଟି ଲେଖାଏଁ ଆଙ୍ଗୁ ଥାଏ । ଏ ଆଙ୍ଗୁ ସବୁ ଗୋଲଗୋଲ, ପାଦ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶି ରହିଥାଏ; ଆମ ଆଙ୍ଗୁ ପରି ପଦାକୁ ବାହାର ନ ଥାଏ ।

ଦ୍ରାଘା ପଛରେ ଥିବା ଲଞ୍ଜଟି ଦେହ ତୁଳନାରେ ଅତି ସରୁ । ଲଞ୍ଜ ଅଗରେ ଅଳ୍ପ କେରୁଏ ରୂପ ଥାଏ । ଦ୍ରାଘା ଦେହଯାକ ଆଉ କେଉଁଠି ରୂପ ନ ଥାଏ ।

ଦୋଡ଼ା, ଗାଈ, ଛେଳି ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ଛୁଆ ଯେପରି ପିଲୁଦିନେ ମା ଦୁଧ ଖାଇ ବଞ୍ଚନ୍ତି, ଦ୍ରାଘାଛୁଆ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ପିଲୁଦିନେ ମା ଦୁଧ ଖାଇ ବଞ୍ଚେ । ମାଈଦୋଡ଼ା, ଗାଈ, ମାଈଛେଳି ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସେମାନଙ୍କ ପଛ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ମଝିରେ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ମଜାର କଥା ଯେ, ମାଈଦ୍ରାଘାର ପତ୍ନୀ ତାର ଆଗ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ମଝିରେ ଥାଏ । ଛୁଆ ପାଟିରେ ସେ ପତ୍ନୀ ପୁରାଇ ଦୁଧ ଖାଏ; ସେତେବେଳେ ଥୋରପାମାର ଦରକାର ହୁଏ ନାହିଁ ।

ସାରା ପୃଥିବୀରେ କେବଳ ଆଫ୍ରିକା ଓ ଏସିଆ ମହାଦେଶରେ ଦ୍ରାଘା ଅଛନ୍ତି । ଏସିଆ ମହାଦେଶର ଘରତବର୍ଷ, ସିଂହଳ, ବ୍ରହ୍ମଦେଶ, ଖ୍ୟାମ, ମାଲୟ ପ୍ରଭୃତି ଅଞ୍ଚଳରେ ଦ୍ରାଘା

ରହନ୍ତି । ଭାରତବର୍ଷରେ ଆମ ଓଡ଼ିଶା, ମଧ୍ୟଭାରତ ଓ ଆସାମର ଜଙ୍ଗଲରେ କେବଳ ହାତୀ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ।

ଆମ ଦେଶର ହାତୀ ପୋଷା ମାନନ୍ତି । ଲୋକେ ଏହି ହାତୀମାନଙ୍କୁ ପୋଷି ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ବହୁତ କାମ କରାନ୍ତି । ହାତୀ ଉପରେ ବସି ବଣଜଙ୍ଗଲ ଭିତରକୁ, ପାହାଡ଼ ପର୍ବତ ଉପରକୁ ଯୁଦ୍ଧଧାରେ ଯାଇ ହୁଏ । ହାତୀ ଭାଷା ଜନସ ଖୁବ୍ ସହଜରେ ବୋହି ନେଇ ଯାଏ । ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ସେ ବହୁତ କାମରେ ଲାଗେ ।

ଆଫ୍ରିକାର ହାତୀ ଜମା ପୋଷା ମାନେ ନାହିଁ । ଆମ ଦେଶ ହାତୀ ଅପେକ୍ଷା ସେଗୁଡ଼ିକ ଝୁର୍ ବଡ଼ ଓ ଶୁଷ୍କ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ।

ହାତୀ ଗଛର ଡାଳପତ୍ର ଖାଏ ଖାଏ । ମୋଟା ଡାଳର କାଠ ମଧ୍ୟ ସେ ଚୋବାଇ ଖାଇଯାଏ । ଧାନ, ଗହମ ଆଦି ଫସଲ ଖାଇବାକୁ ସେ ଯୁଗାଯାଏ । କଦଳୀ, ବେଲ, କଇଥ, ନଡ଼ିଆ ପ୍ରଭୃତି ଫଳ ହାତୀର ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ । ଲୋକେ କହନ୍ତି, ହାତୀ କଇଥ ଗୋଟାୟିତା ଗିଳିଦିଏ । ପରେ ତା ଗୋବରରେ ସେ କଇଥ ସେହିପରି ଗୋଟା ପଡ଼ିବାର ଦେଖାଯାଏ । କଇଥ ଉପରର ଟାଣ ଖୋଳ ଠିକ୍ ରହିଥାଏ; ମାତ୍ର ଭିତରର ଶସ ଯେ ମିଳାଇ କିପରି ହାତୀ ପେଟକୁ ଯାଏ, ତାହା ବୁଝାଯାଏ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏ କଥା କେତେଦୂର ସତ, କେହି କହିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଫସଲ ସମୟରେ ହାତୀପଲ ଧାନ, ଗହମ କିଆରୀରେ ପଶି ଖୁବ୍ ଧସ୍ତନସ୍ତ କରିଦେଇ ଯାଆନ୍ତି । ଯାହା ଖାଇବାର ଖାଅନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପାଦତଳେ ଦଳିହୋଇ ବହୁତ ଫସଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ।

ହାତୀ ମୋଟେ ଦାସ ଖାଏ ନାହିଁ ।

ପାଣି ଦ୍ରାଘର ବଡ଼ ପ୍ରିୟ । ନନ୍ଦ ପୋଷଣ ଦେଖିଲେ,  
ଦ୍ରାଘା ଶୁଣିରେ ଯାଇ ସେଥିରେ ଖେଳେ । ବହୁ ସମୟ ଯାଏ  
ପାଣିରେ ପଡ଼ିରେ, ବୁଡ଼େ, ଶୁଣିରେ ପାଣି ଧରି ଦେହଯାକ ଗୁଡ଼େ,  
ଅନ୍ୟ ଉପରକୁ ପକାଇ କଉତୁକ କରେ । ପକ୍ଷ ଆଣି ଦେହଯାକ  
ବୋଲିଦୁଏ । ପକ୍ଷ ବହୁ ସମୟ ଦେହରେ ଲାଗି ରହି ଶୁଣିଗଲେ,  
ଗଛରେ ଘିଷି ହୋଇ ତାହା ଝାଡ଼ି ସେ ସଫା କରି ଦଏ ।  
ଦ୍ରାଘା ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଗାଧାଏ; କିନ୍ତୁ ଉପରୁ ଟୋପା ଟୋପା ପାଣି  
ତା ଦେହରେ ପଡ଼ିଲେ, ସେ ତାହା ଆଦୌ ସହ୍ୟପାରେ ନାହିଁ ।  
ଟୋପାଏ ଦୁଇଟୋପା ପାଣି ପଡ଼ିଲୁଷଣି, ସେ ଉପରେ ସେଠା ଗୁଡ଼ି  
ପଳାଇଯାଏ ।

ବଣୁଆ ଦ୍ରାଘସବୁ ଦଳ ବାନ୍ଧି ରହନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ  
ଦଳରେ ଭିଗଣ, ଶୁଣିଗଣି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦ୍ରାଘା ଥାଆନ୍ତି । ଆଫ୍ରିକା  
ଜଙ୍ଗଲରେ ଗୋଟିଏ ଦଳରେ ଶୁଣିଗହ ଦ୍ରାଘା ଥିବାର ଜଣେ  
ଶିକାରୀ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ।

ଦ୍ରାଘାମାନଙ୍କ ଆଖି ତ ସାନସାନ, ତେଣୁ ସେମାନେ ଭଲ  
ଦେଖିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବହୁତ ଦୂରରେ ସାମାନ୍ୟ ଟିକିଏ  
ଶବ୍ଦ ହେଲେ ତାହା ଶୁଣିପାରନ୍ତି । ବାସନା ବାରିବା ଶକ୍ତି ତାଙ୍କର  
ସବୁଠାରୁ ବେଶି । କେଉଁଠି କଅଣ ଖାଇବା ଜନିଷ ଅଛି ବା  
କେଉଁଆଡ଼ି କିଏ ମାରିବାକୁ ଆସୁଛି, ବାସନା ବାରି ଏହା ବହୁ  
ଦୂରରୁ ସେମାନେ ଜାଣିପାରନ୍ତି । ତେଣୁ ଦ୍ରାଘା ଶିକାର କରିବା  
ସହଜ ନୁହେଁ ।

ଦୁଇଟା ବା ଦୁଇ ଦଳ ଦ୍ରାଘା ଭିତରେ ବଣରେ ଥରେ  
ଥରେ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଯାଏ । ସେତେବେଳେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦିନଯାଏ ସେ  
ବଣ ଗୋଟାଯାକ କମ୍ପିଉଠେ । ବଣର ଗଛ ଲତା ବୁଦା ଧସ୍ତନସ୍ତ  
ହୋଇଯାଏ । ସେ ଗର୍ଜନରେ ଆଉ କୌଣସି ଜନ୍ତୁ ଆଖପାଖରେ



ରହିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଗୋଟାଏ ପକ୍ଷ ନିତାନ୍ତ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ସେଠା ଛୁଡ଼ି ପଳାଇ ନ ଯିବା ଯାଏ ଯୁଦ୍ଧ ସରେ ନାହିଁ ।

ବାଘ, ସିଂହ, ଶ୍ଵାଲୁଙ୍କ ସହିତ ମଧ୍ୟ ବଣରେ ହାତୀଙ୍କର ସମୟ ସମୟରେ ଲଢ଼େଇ ଲାଗିଯାଏ । ବାଘ ବା ସିଂହ ହାତୀର ପିଠି ଉପରକୁ କୁଦିପଡ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ହାତୀ ଚେଷ୍ଟା କରେ, ସେମାନଙ୍କୁ ପାଦତଳେ ରଖି କପଟି ରୁପିଦେବ । ସିଂହ କି ବାଘ ହାତୀ ପାଦତଳେ ରହିଗଲେ ଏକାଥରକେ ସେମାନଙ୍କର ପେଟର ଅନ୍ତରୁଜଳା ବାହାରିପଡ଼େ । ମାତ୍ର ହାତୀ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଅକ୍ତଆରରେ ରଖି ନ ପାରିଲେ, ସେମାନେ ତା ପିଠି ଉପରକୁ କୁଦିପଡ଼ି ବେକପାଖରେ ବସନ୍ତି ! ଦାନ୍ତ ଓ ନଖରେ ହାତୀର ମୁଣ୍ଡ କଣା କରି ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି, ରକ୍ତ ପିଅନ୍ତି । ହାତୀ ଜୀବନ-ବିକଳରେ ବଣଯାକ ଧାଁ ଦଉଡ଼ି କରେ । ଏପରି ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି କୌଣସି ଗଛର ଡାଳରେ ପିଟି ହୋଇଗଲେ ବାଘ କି ସିଂହ ତଳେ ପଡ଼ିଯାଆନ୍ତି; ନ ହେଲେ ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି କିଛି ଦିନ ପରେ ହାତୀ ମରିଯାଏ ।

କଥାରେ ଅଛି—ହାତୀ ଜାଇଥିଲେ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା, ମଲେ ବି ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା । ପୋଷାହାତୀର ଦାନ୍ତ ବହୁତ ବେଶି । ମଲେ ମଧ୍ୟ ତା ଦେହରୁ ଯେଉଁ ଦାନ୍ତ ଓ ହାତ ମିଳେ, ତାହା ଅନେକ ଟଙ୍କାରେ ବିକ୍ରି ହୁଏ । ହାତୀ ଦାନ୍ତରେ ଅଳଙ୍କାର, ପଲଙ୍କ, ବିମାନ, ବାସନ ଆଦି ସଉଟିନ୍ ଜନିଷ ତିଆରି ହୁଏ । ରାଜା, ମହାରାଜା, ଧନୀଲୋକେ ବହୁତ ଟଙ୍କା ଦେଇ ତାହା କିଣନ୍ତି ।

ହାତୀ ସାଧାରଣତଃ ଶହେ ବର୍ଷ ବଞ୍ଚୁଥିବେ । କୌଣସି କୌଣସି ହାତୀ ଦେହଶତ୍ରୁ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଞ୍ଚୁଥିବାର ମଧ୍ୟ ଶୁଣାଯାଏ ।

ମରିବା ସମୟ ହେଲେ, ହାତୀମାନେ ଆଗରୁ ତାହା ଜାଣି ପାରନ୍ତି । ବଣରେ ଥିବା ହାତୀମାନେ ମରିବା ଆଗରୁ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନକୁ ଚାଲିଯାଆନ୍ତି, ସେହିଠାରେ ପଡ଼ି ମରନ୍ତି । ସେ ସ୍ଥାନଟିକୁ ହାତୀଙ୍କ ମଶାଣୀ କହିଲେ ତଳେ । ପାହାଡ଼, ପର୍ବତ ମଝିରେ ଖୁବ୍ ନିସ୍ଵାଦ ଜାଗାରେ ହାତୀମାନେ ସେ ମଶାଣୀଭୂଇଁ ଠିକ୍ କରି ନେଇଥାନ୍ତି । ବହୁକାଳ ପରେ କେବେ କିପରି ସେ ସ୍ଥାନ ମଣିଷ ଦେଖିପାରିଲେ, ସେଠାରେ ପଡ଼ି ରହିଥିବା ବହୁତ ଦାନ୍ତ ଏବଂ ହାଡ଼ ସଂଗ୍ରହ କରେ ।

—୨—

ପ୍ରୋଷା ହାତୀକୁ ଯେ ଜଗାରଖା କରେ, ତାକୁ ଖାଇବାକୁ ଦିଏ, ତାଙ୍କର ସେବା କରେ, ତାକୁ ‘ମାହୁନ୍’ କୁହାଯାଏ । ହାତୀ ମାହୁନ୍‌କୁ ଭାରି ଖାତିର କରେ । ସବୁବେଳେ ମାହୁନ୍ କଥା ମାନି ତଳେ ।

ହାତୀ ପିଠିରେ ବସିବା ପାଇଁ ଗୋଟାଏ ଚଉକଭଳି ଜନିଷ ବରାହୁଏ, ତାକୁ ‘ହାଉଦା’ କୁହାଯାଏ । ଯେଉଁ ଲୁହା କଣ୍ଟା ଧରି ମାହୁନ୍ ହାତୀକୁ ଚଳାଏ, ତାର ନାମ ‘ଅକୁଶ’ । ତାହା ମୁନିଆ ହୋଇଥାଏ । ହାତୀ କଥା ନ ମାନିଲେ, ମାହୁନ୍ ସେଥିରେ ତା ମୁଣ୍ଡକୁ ଫୋଡ଼ିଦିଏ ।

ଅନେକ କହନ୍ତି, ହାତୀର ଦେହଟି ଯେପରି ମୋଟା, ତାର ବୁଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ମୋଟା । ତେଣୁ ଯେଉଁ ପିଲା ଭଲ ପାଠ ନ ପଢ଼େ, ତାକୁ ‘ଗଜମୁଖ’ ବୋଲି କହିଥାଆନ୍ତି । ହାତୀର ଆଉ ଗୋଟିଏ ନାମ ‘ଗଜ’ ।

କିନ୍ତୁ ବେଶି ଲୋକ କହନ୍ତି ଯେ, ହାତୀ ବଡ଼ ବୁଦ୍ଧିଆ । ଗୋଟିଏ କଥାକୁ ସେ ବହୁତ ଦିନଯାଏ ମନେ ରଖେ । ଯାହା

ଉପରେ ଶୁଣିଥାଏ, ଯେତେ ବର୍ଷ ଯାଉ ପଛକେ, ମନେ ରଖି ସେ ତା ଉପରେ ଦାଉ ସାଧେ । ଯାହା ଉପରେ ଖୁସି ହୋଇଥାଏ, ତାର କିଛି ନା କିଛି ଉପକାର ନିଶ୍ଚୟ କରେ ।

ଥରେ ଦଳେ ଶିକାରୀ ଦ୍ଵାଜା ଉପରେ ବସି ବଣକୁ ଶିକାର କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଦ୍ଵାଜା ଆଗକୁ ଆଗକୁ ଚାଲିଛି; କିନ୍ତୁ ପଛରୁ ଯେ ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ସିଂହ ତାକୁ ଛକିଛି, ସେ କଥା କେହି ଜାଣିପାରି ନ ଥିଲେ । କିଛି ବାଟ ଗଲ ପରେ ସିଂହଟା ହଠାତ୍ ଆଗକୁ କୁଦିପଡ଼ିଲା । ସେଥିପାଇଁ କେହି ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ଥିଲେ । ଆଗରେ ସିଂହକୁ ଦେଖି ଦ୍ଵାଜା ଚମକି ଉଠିଲା । ଶିକାରୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଡରିଗଲେ । ଦ୍ଵାଜା ଦୁଇ ଖୋଜ ପଛକୁ ଦୃଷ୍ଟି ଆସିଲା । ସେତିକିବେଳେ ଉପରେ ଗୋଟାଏ ଗଛର ଡାଳ ପଡ଼ି ହୋଇଯିବାରୁ ଦ୍ଵାଜାଦ୍ଵାରା ଖଣ୍ଡେ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ଦ୍ଵାଜାପିଠିରେ ବସିଥିବା ଜଣେ ଶିକାରୀ ଛୁଟିକି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ସିଂହ ଆଉ ଦ୍ଵାଜାକୁ ଛକିବ କଅଣ, ସେହି ଲୋକ ଉପରକୁ କୁଦିପଡ଼ିଲା ।

ଦଇବଯୋଗକୁ ସିଂହର ଆଗ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ଶିକାରୀ ପିଠି ଉପରେ ନ ପଡ଼ି ଟିକିଏ ଆଗରେ ପଡ଼ିଲା । ଶିକାରୀ ତା ପେଟତଳେ ଲମ୍ବହୋଇ ପଡ଼ିଥାଆନ୍ତୁ । ଦ୍ଵାଜା ପିଠିରେ ବସିଥିବା ଶିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଆଉ କିଛି ବୁଦ୍ଧି ଦିଶିଲା ନାହିଁ । ସେମାନେ ବନ୍ଧୁକ ମାଇଲେ ସିଂହ ସାଙ୍ଗେ ସାଥୀଲୋକଟି ବି ମରିବ; ବନ୍ଧୁକ ନ ମାଇଲେ ଆଖିଆଗରେ ସାଙ୍ଗକୁ ସିଂହ ଖାଇଯିବ । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଉପାୟ କଅଣ କେହି ଠିକ୍ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଦ୍ଵାଜାକୁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କିନ୍ତୁ ଗୋଟାଏ ବୁଦ୍ଧି ଦେଖାଗଲା ।

ସିଂହର ଆଉ ପାଖରେ ଗୋଟାଏ ମଧ୍ୟଭଳିଆ ମୋଟ ଗଛ ଥିଲା । ଦ୍ଵାଜା ଯେଉଁ ପାଖରେ ଅଛି, ସେହି ପାଖକୁ ତାର ବଡ଼

ଡାଳଟା ଲମ୍ବି ଆସିଥିଲା । ସିଂହ ସେତେବେଳେ ଶିକାରୀଙ୍କୁ  
ପେଟ ତଳେ ରଖି ଠିଆ ହୋଇଛି, ସେତିକିବେଳେ ହାତୀ ସେ  
ଗଛର ଡାଳଟାକୁ ଶୁଣ୍ଠରେ ଧରି ଟାଣିଲା । ଏଡ଼େ ଜୋରରେ  
ଟାଣିଲା ଯେ, ଗଛଟା ସିଂହ ଉପରେ ଶୋଇପଡ଼ିଲା । ସିଂହ  
ଏକାବେଳକୁ ଚିପି ହୋଇଗଲା । ଏହି ସମୟରେ ମାତୁଳ  
ହାତୀ ପିଠିରୁ ଡେଇଁପଡ଼ି ତଳେ ପଡ଼ିଥିବା ଶିକାରୀଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧରି  
ପଛକୁ ଟାଣିନେଲା । ସିଂହର ନଖ ବାଜି ସେ ଖଣ୍ଡିଆଖାବର  
ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ; ଉପରେ ଅଚେତ ମଧ୍ୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ ।  
ଗଛ ତଳେ ଚିପି ହୋଇ ସିଂହ ଥରେ ମାଟ ଗର୍ଜନ କରିଛି, ଦୁଇ  
ଗୁରୁଥର ଅବା ଗୋଡ଼ ବାଡ଼େଇଥିବ ରକ୍ତ ବାନ୍ତି କରି ପକାଇଲା;  
ତା ପରେ ସବୁ ଶେଷ ।

ହାତୀର ବୁଦ୍ଧିବଳରୁ ସେଥର ସେ ଶିକାରୀ ଜୀବନରେ  
ରହିଗଲେ ।

—୩—

ଯୋଷା ହାତୀ ବେଳେବେଳେ ପାଗଳ ହୁଏ । ସେତେବେଳେ  
ସେ ମାତୁଳ କଥା ଆଉ ମାନେ ନାହିଁ । ଯାହାକୁ ଦେଖେ, ତାକୁ  
ମାରି ଗୋଡ଼ାଏ । ଆଗରେ ଦର, ଗଛ, ଫସଲ ଯାହା ପାଏ, ସବୁ  
ଭାଙ୍ଗି ପକାଏ, ଧସ୍ତନସ୍ତ କରିଦିଏ । ସେତେବେଳେ ତାକୁ ଡରି କିଏ  
କୁଆଡ଼େ ପଳାନ୍ତି ।

ପୁରୀରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଠାକୁରଙ୍କର କେତୋଟି ହାତୀ  
ଅଛନ୍ତି । ଥରେ ସେଥିରୁତରୁ ଗୋଟିଏ ହାତୀ ଏହିପରି ପାଗଳ  
ହୋଇଯାଇଥିଲା ।

ରାସ୍ତା କଡ଼ରେ ଗୋଟିଏ ଗରବ ବୁଢ଼ୀ ନିତି ବସି କଦଳୀ  
ବିକେ । ସେହି କଦଳୀ ବିକି ଯାହା ପଇସା ପାଏ, ସେଥିରେ  
ଚଳୁଥାଏ । ତାହାର ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ନାତୁଣୀ ବ୍ୟଙ୍ଗତ ଆଉ କେହି  
ନ ଥାନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀ କଦଳୀ ବିକୁଥିବାବେଳେ ନାତୁଣୀଟି ତା  
ପାଖରେ ବସି ଖେଳୁଥାଏ ।

ହାତୀ ପ୍ରତିଦିନ ସେହି ବାଟ ଦେଇ ଘରକୁ ଆସେ ।  
ବୁଢ଼ୀର ଦୋକାନ ପାଖରେ ଆସି ହାତୀ ଯନ୍ତ୍ରସ୍ତରଲେ, ପିଲଟି  
ଆଉଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି କଦଳୀ ମାଗିଆଣି ହାତୀକୁ ଦିଏ ।  
ହାତୀଟି ଆନନ୍ଦରେ ଶୁଣ୍ଢରେ ସେ କଦଳୀକୁ ନେଇ ପାଟିରେ  
ପୂରାଇ ଖାଏ । ପିଲଟିକୁ ଏହା ବଡ଼ କଉତୁହ ଲାଗେ; ସେ  
ସେଠାରେ ଠିଆହୋଇ ଦେଖୁଥାଏ । ହାତୀ କଦଳୀ ଖାଇସାରି  
ନିଜ ବାଟରେ ଚାଲିଗଲେ ପିଲଟି ଆଉ ପାଖକୁ ଆସେ ।

ଏହିପରି କିଛି ଦିନ ଯିବାରୁ ହାତୀର ସେଠାରେ କଦଳୀ  
ଖାଇବା ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଗଲା । ସେବାଟେ ଆସିବାବେଳେ ବୁଢ଼ୀ  
ଦୋକାନ ପାଖରେ ସେ ଠିଆହୋଇ ରହେ । ମାତ୍ରନ୍ତ ପିଠିରେ  
ବସି ଯେତେ ଚଳାଇଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଆଗକୁ ପାଦ ପକାଏ ନାହିଁ ।  
ହାତୀ ଠିଆ ହେବାର ଦେଖିଲେ ଦିନେଦିନେ ବୁଢ଼ୀ ଆସି  
କଦଳୀ ବଢ଼ାଇଦିଏ । ହାତୀ ତାକୁ ନେଇ ଖାଏ; କିନ୍ତୁ ସେଠାରୁ  
ଯାଏ ନାହିଁ । ପିଲ ଆସି କଦଳୀ ନ ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୋକାନ  
ଆଗରେ ଠିଆ ହୋଇ ଝୁଲୁଥାଏ । ଶେଷକୁ ବୁଢ଼ୀ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ  
ଯାଇ ନାତୁଣୀକୁ ଡାକିଆଣେ । ନାତୁଣୀ ଆସି ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି  
କଦଳୀ ଦେଲେ ତାକୁ ଖାଏ, ତା ପରେ ଚାଲିଯାଏ ।

ଦଇବଯୋଗକୁ ସେହି ହାତୀ ଥରେ ପାଗଲ ହେଲା ।  
ଗୋଡ଼ରେ ବସା ହୋଇଥିବା ଲୁହା ଜଞ୍ଜିର ଛୁଡ଼ାଇ ଆସି ପକାରେ

ବୁଲିଲା । ବସ୍ତା କଡ଼ରେ ଯେତେ ଘର ପାଇଲା, ସବୁ ମଡ଼ମାଡ଼ ଗଞ୍ଜିପକାଇଲା । ଘଣ୍ଟାକ ମଧ୍ୟରେ ଚାରିଆଡ଼େ ଚଢ଼ିଲ ପଡ଼ିଲେ । ଲୋକେ ଭୟରେ ଦୋକାନ ବଜାର ଛାଡ଼ି କିଏ କୁଆଡ଼େ ପଳାଇଗଲେ । ହାତୀ ମନଇଚ୍ଛା ଏଣେତେଣେ ବୁଲିଲା । ସବୁବେଳେ ଗରରେ ଗର୍ଜନ କରୁଥାଏ, ଆଗରେ ଯାହା ପାଉଥାଏ, ତାକୁ ମାଡ଼ ଦଳି ଚକଟି ପକାଉଥାଏ ।

ମାତୁଳ ଆସି ନାନା ଉପାୟ କଲା; କିନ୍ତୁ ତାକୁ ବଶ କରିପାରିଲା ନାହିଁ । ହାତୀ ଲାଗି ବଜାରରେ ଆତଙ୍କ ପଡ଼ିଗଲା । ଲୋକେ ଛୁଲୁଛୁସ ହୋଇ ପଳାଇବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

କଦଳୀ ବକୁଥିବା ବୁଢ଼ୀର ନାଭୁଣୀଟି ଶସ୍ତା ଉପରେ ଖେଳୁଥିଲା । ହାତୀ ଆସି ତାହା ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ଲୋକେ ଦୂରରେ ରହି ପିଲଟିକୁ ଦେଖିଲେ; ହୋ ହୋ ପାଟି କରି ଉଠିଲେ । ହାତୀ ଆଗରୁ ତାକୁ ଆସି ଉଠାଇନେବାକୁ କାହାରି ସାହସ ହେଲା ନାହିଁ । ପର ପିଲଟା ଲାଗି ନିଜ ଜୀବନ ଦେବାକୁ କେହି ଆଗଭର ହେଲେ ନାହିଁ । ହାତୀ ପିଲଟାକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମାଡ଼ିମକଟି ମାରି ପକାଇବ, ଏହା ଭବିଷ୍ୟତ ଆଖି ବୁଜି ହୋଇଗଲା ।

ହାତୀ ଯେ ପାଗଳ ହୋଇଛି, ପିଲଟି ସେ କଥା ଜାଣେ ନାହିଁ । ସେ ହାତୀକୁ ପାଖରେ ଦେଖି ଠିଆ ହୋଇଗଲା । ତା ଥୋରପାହାରକୁ ଆଉଁଷିଦେଇ କହିଲା, “ଆଜି ଏତେବେଳେ କୁଆଡ଼େ ଆସିଲୁ ? ଏଇଲାଗେ ତ କଦଳୀ ମୋ ପାଖରେ ନାହିଁ, ଖାଇବୁ କଅଣ ?”

ହାତୀଟି ସୁନାପିଲା ପରି ତା ପାଖରେ ଠିଆ ହୋଇ ରହିଲା । ତା ମୁଣ୍ଡରେ ଶୁଣୁ ଲାଗିଲା, ତା ସାଙ୍ଗରେ ଖେଳିଲା ପରି କେତେ ଶ୍ରବଣୀ ଦେଖାଇଲା ।

ହାତୀ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦଉଡ଼ୁଥିଲା । ସେଠାରେ ଠିଆ ହୋଇ ରହିବାରୁ ମାହୁନ୍ତ ଭାବନା, ହାତୀ ଟିକିଏ ଥଣ୍ଡା ହେଲାଣି, ଯୋଉଥି ଧରିବ । ଏହା ଭାବ ସେ ପଛଆଡ଼ୁ ଧୀରେଧୀରେ ହାତୀ ପାଖକୁ ଆସିଲା ।

ମାହୁନ୍ତ ଆସୁଛି ବୋଲି ହାତୀ ଜାଣିପାରିଲା । ସେ ପିଲଟିକୁ ନିଜ ଶୁଣ୍ଠରେ ଧରି ଆସ୍ତେ ଉପରକୁ ଉଠାଇନେଲା । ଲୋକେ ଭାବିଲେ ଯେ, ଏଇଥରକ ପିଟି ମାରିପକାଇବ । ମାତ୍ର ସେ ଥିରୁକରି ଘସା କଡ଼ରେ ପିଲଟିକୁ ବସାଇଦେଲା; ତା ପରେ ପୂର୍ବପରି ଦଉଡ଼ି ପଳାଇଗଲା ।

ଅଳ୍ପ ଦୂର ଗଲା ପରେ ବୁଢ଼ୀର କହଳୀ ଦୋକାନଟି ପଡ଼ିଲା । ହାତୀ ଉପରେ ବୁଢ଼ୀ ପଳାଇଯାଇଛି, ଘରଟି ମେଲା ପଡ଼ିଛି । ଛୋଟ କୁଡ଼ିଆ ଖଣ୍ଡେ । ହାତୀ ଗୋଟାଏ ଗୋଡ଼ ପକାଇ ଦେଲେ, ତାହା ଭାଙ୍ଗି ମାଟିରେ ମିଶିଯିବ । ଏହା ଅପେକ୍ଷା ଖୁବ୍ ବଡ଼ବଡ଼ ଘର ସେ ଭାଙ୍ଗିଦେଇ ଆସିଛି, ଏ ଛୁର କୁଡ଼ିଆଖଣ୍ଡି ବା କେତେ ?

କିନ୍ତୁ ହାତୀ ସେ ଘର ଭାଙ୍ଗିଲା ନାହିଁ । ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ସେଠାରେ ଠିଆ ହୋଇ ସେ ଘର ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁଲା । ତା ପଛେପଛେ ମାହୁନ୍ତ ଆସୁଛି ବୋଲି ଯେମିତି ଜାଣିପାରିଲା, ସେମିତି ଆଡ଼େଇ ହୋଇ ଆଗକୁ ଦଉଡ଼ିଲା । ସେ ଘରର ଟିକିଏ ହେଲେ କିଛି କ୍ଷତି କଲା ନାହିଁ ।

—୪—

ଘସା କଡ଼ରେ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ିଆ ଦୋକାନ ଥାଏ । ହାତୀଟିଏ ଖରାବେଲେ ପୋଖରୁ ଗାଧୋଇ ସେହି ବାଟ ଦେଇ

ଯାଏ । ଥରେ ଗୁଡ଼ିଆର କଅଣ ମନ ହେଲା କେଜାଣି, ସେ ଗୋଟାଏ ମୁଆଁ ହାତୀକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେଲା । ହାତୀ ଶୁଣିବେ ମୁଆଁଟି ନେଇ ଘେରିବେ ଖାଇଲା ।

ତା ପରଠାରୁ ହାତୀ ପ୍ରତିଦିନ ସେ ଗୁଡ଼ିଆ ଦୋକାନ ଆଗରେ ଠିଆ ହୁଏ । ଗୁଡ଼ିଆର ଆଉ ମୁଆଁ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଦିଏ । ଦୋକାନ ଆଗରେ ହାତୀଟା ଠିଆ ହୋଇଛି, ଗ୍ରାହକ ଆସିବାକୁ ଆଉ ବାଟ ନାହିଁ । ଏଣେ ହାତୀ ମୁଆଁ ନ ପାଇଲେ ନ ଯାଏ; ତେଣୁ ତାକୁ ଶୀଘ୍ର ଦିବା କରିଦେବା ପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ମୁଆଁ ବଢ଼ାଇଦିଏ ।

ନାଗୁଆ ଗ୍ରାହକ ଭଳି ହାତୀଟି ପ୍ରତିଦିନ ସେଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମୁଆଁ ପାଏ । ଗ୍ରାହକମାନେ ସିନା ପଇସା ଦିଅନ୍ତି ବୋଲି ଦୋକାନୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଆଦର କରେ, ଆଗ୍ରହରେ ଖାଇବାକୁ ଦିଏ; ହାତୀ ତ ଆଉ ପଇସା ଦେଉ ନାହିଁ, ଗୁଡ଼ିଆ ପ୍ରତି ଦିନ ବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଏତେ ସଜ୍ଜିତ ? କିନ୍ତୁ ନିଜେ ହାତରେ ତ ଭୋଜି, ମୁଆଁ ଦେବା ଆରମ୍ଭ କରିଛି, ଆଉ ନ ଦେଇ ଯିବ କୁଆଡ଼େ ?

ଦଶ ପନ୍ଦର ଦିନ ମୁଆଁ ଦେଲା ପରେ ତେଣିକି ଚିଡ଼ିମିଡ଼ି ହେଲା । ତଥାପି ହାତୀ ମୁଆଁ ନ ପାଇଲେ ସେଠାରୁ ଗଲା ନାହିଁ ।

ଥରେ ଗୁଡ଼ିଆ ଗୋଟାଏ ବୁଦ୍ଧି ପାଞ୍ଚିଲା । ସେ ମୁଆଁ ତିଆରି କରି ଭିତରେ ଗୁଡ଼ାଏ ଲଙ୍କାମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ପୁରାଇ ରଖିଲା । ଉପରକୁ ତାହା ମୋଟେ ଜଣା ପଡ଼ୁ ନ ଥାଏ । ହାତୀ ଆସି ଠିଆ ହେଲାହୁ ସେହି ମୁଆଁଟି ସେ ବଢ଼ାଇଦେଲା । ହାତୀ ଶୁଣିବେ ତାକୁ ଧରି ତା ବାଟରେ ଚାଲିଗଲା ।

ପର ଦିନ ପୁଣି ଠିକ୍ ସେହି ସମୟ । ପୁଣି ତେଣିକି ହାତୀ ଆସି ଦୋକାନ ଆଗରେ ଠିଆ ହେଲା । ଦୋକାନୀ ଗ୍ରହଣ, ଗ୍ରହ



ମୁଆଁ ଖାଇ ହାତୀ ଆଉ ଆସିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୋଇ ରହିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ପୁଣି ହାତୀ ଆସି ଠିଆ ହେବାରୁ ସେ ଗୋଟିଏ ମୁଆଁ ଧରି ତା ପାଖକୁ ଆସିଲା । ମୁଆଁଟିକୁ ନେବା ପାଇଁ ହାତୀ ମଧ୍ୟ ଦୋକାନ ପାଖକୁ ଲାଗିଆସି ଶୁଣୁଟି ବଢ଼ାଇ ଦେଲା ।

ସେ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଦିନ ପରି ଗୁଡ଼ିଆ ହାତରୁ ମୁଆଁ ନେଲା ନାହିଁ । ସୁଉଞ୍ଚ କରି ଏତେ ଜୋରରେ ନିଶ୍ୱାସ ମାରିଦେଲା ଯେ, ଗୁଡ଼ିଆ ଗୋଟାସୁଦ୍ଧା ପଙ୍କ କାଦୁଅରେ ଜୁଡ଼ୁବୁଡ଼ୁ ହୋଇଗଲା । କେବଳ ଗୁଡ଼ିଆ ନୁହେଁ, ଦୋକାନରେ ଯେତେ ମିଠେଇ, ଜଳଖିଆ, ରସଗୋଲା ଥିଲା; ସେ ସବୁ ପଙ୍କ କାଦୁଅରେ ବୁଡ଼ିଗଲା । ଗୁଡ଼ିଆ ତ କାବା; ପାଖରେ ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ଠିଆ ହୋଇଥିଲେ, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ତା ପରେ ହାତୀଟି ଝୁଲିଝୁଲି ସେଠାରୁ ନିଜ ବାଟରେ ଚାଲିଗଲା ।

ଗୁଡ଼ିଆ ଯେ ରାଗ ମିଶା ମୁଆଁ ଦେଇଥିଲା; ମାତ୍ରନ୍ତ ବି ତା ଜାଣେ ନାହିଁ । ସେଦିନ ହାତୀକୁ ଗାଧୋଇ ଦେଲାବେଳେ ହାତୀ ତା ଶୁଣୁରେ ପୋଖରୀରୁ ଗୁଡ଼ାଏ ପଙ୍କ କାଦୁଅ ଏପରି ଛବରେ ଆଣିଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ସେ ବୁଝିପାରି ନ ଥିଲା । ଗୁଡ଼ିଆକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶାସ୍ତି ଦେବ ବୋଲି ହାତୀ ପୋଖରୀରୁ ସଜବାଜ ହୋଇ ଆସିଥିଲା । ଦୋକାନୀ ଓ ଦୋକାନକୁ ପଙ୍କରେ ବୁଡ଼ାଇଦେବାରୁ ତା ଓରମାନ ମେଣ୍ଟିଲା ।

ସମସ୍ତେ ଭାବିଥିଲେ, ହାତୀ ଆଉ ସେ ଦୋକାନ ଆଗରେ ଠିଆ ହେବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଦେଖାଗଲା, ପର ଦିନ ଠିକ୍ ସମୟରେ ହାତୀ ଆସି ପୁଣି ଠିଆ ହେଲା । ଗୁଡ଼ିଆ ସୁନାପିଲା ପରି ମୁଆଁଟିଏ

ବଡ଼ାଇଦେବାରୁ ସେ ତାହା ଧରି ଚାଲିଗଲା । ଏଣିକି ପ୍ରତିଦିନ ଗୁଡ଼ିଆ ମୁଆଁ ଦିଏ; କିନ୍ତୁ କେବେହେଲେ ଆଉ ଲଙ୍କାମରଚ ଶୁଣି ଦେବାକୁ ମନ କରେ ନାହିଁ । ସେହି ଥରକରୁ ସେ ବେଶ୍ ଶିକ୍ଷା ପାଇଯାଇଛି ।



ରଥ, ସ୍ଥାନଯାତ୍ରା, ଝୁଲଣ ପ୍ରଭୃତି ପଦ୍ଧତି ସମୟରେ ପୁଣ୍ୟରେ ବହୁତ ଯାତ୍ରୀ ହୁଅନ୍ତି । ସେମାନେ ମନ୍ଦିର ଭିତରକୁ ଠାକୁର ଦର୍ଶନକୁ ଗଲବେଳେ ବାଟରେ ମାଡ଼ନ୍ତୁ ହାତୀକୁ ଧରି ଠିଆ ହୋଇଥାଏ । ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖି ହାତୀ ଶୁଣୁଟି ତାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଲମ୍ବାଇଦିଏ । ଯାତ୍ରୀମାନେ ପଇସା, ଅଣି, ଦୋଅଣି ସେ ଶୁଣୁରେ ଥୋଇଦିଅନ୍ତି । ହାତୀ ଶୁଣୁଟି ଉପରକୁ ଟେକି ସେ ପଇସା ମାଡ଼ନ୍ତୁ ହାତକୁ ବଡ଼ାଇଦିଏ । ଯାତ୍ରୀ ସମୟରେ ହାତୀ ଯୋଗେ ମାଡ଼ନ୍ତର ବେଶ୍ ଦୁଇପଇସା ରୋଜଗାର ହୁଏ ।

କିଏ ପଇସା ଦେବ, କିଏ ପଇସା ନ ଦେବ, ହାତୀ ମଣିଷ ଦେଖି ସେ କଥା ବୁଝିପାରେ । ପୁଣ୍ୟର ଲୋକେ, ମନ୍ଦିରର ପଣ୍ଡା ପଡ଼ିହାଣ ଯେ ପଇସା ଦେବେ ନାହିଁ, ଏହା ତାକୁ ଜଣାଥାଏ; ତେଣୁ ସେଭଳି ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ, ସେ ଶୁଣୁ ବଡ଼ାଏ ନାହିଁ, ତାଙ୍କୁ ବାଟ ଛାଡ଼ିଦିଏ । ସେ ଭଲ କରି ଜାଣେ ଯେ, ପିଲା ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ବିଶେଷତଃ ବୁଢ଼ୀମାନେ କିଣ୍ଡସୁ ପଇସା ଦେବେ । ପଣ୍ଡାମା ଯାତ୍ରୀଙ୍କଠାରୁ ବେଶି ପଇସା ମିଳିବ—ଏହା ବୁଝିପାରି ସେ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ବହୁତ ଅଳ୍ପ କରେ । ତାଙ୍କ ଦେହରେ ଶୁଣୁ ବୁଲିଏ, କାନ୍ଧ ଉପରେ ଶୁଣୁ ରଖେ, ନ ହେଲେ ଆଖିବାଦ କଲ ଭଳି ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଶୁଣୁ

ଲଦି ଦିଏ । ତାହାର ଏପରି ବ୍ୟବହାର ଦେଖି ଲୋକେ ଝୁସିରେ ପଇସା ଦିଅନ୍ତି ।

ଥରେ ଜଣେ ବଙ୍ଗାଳୀ ଭଦ୍ରଲୋକ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟକୁ ଯାଉଥିଲେ । ସାଙ୍ଗରେ ତାଙ୍କର ପିଲାଏ ଥାଆନ୍ତି । ସାନ ଝିଅଟି ହାତକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଟିକିଏ ସମୟ ବାଟରେ ଠିଆ ହେଲା । ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ବାବୁ ଏକ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଠିଆ ହେଲେ । ଝିଅଟି ଦେଖିଲା ଯେ, ଲୋକେ ହାତ ଶୁଣ୍ଠରେ ପଇସା ଦେଉଛନ୍ତି । ତାହାର ମଧ୍ୟ ପଇସା ଦେବାକୁ ମନ ହେଲା । ଆଗରୁ ସେ ହାତରେ ଗୋଟିଏ ସୁଉକି ଧରିଥିଲା । ସେହି ସୁଉକିଟି ହାତ ଶୁଣ୍ଠରେ ଥୋଇଦେବାକୁ ଗଲବେଳକୁ ଭଦ୍ରଲୋକ ତା ହାତ ଧରି ଅଟକାଇ ଦେଲେ । ସୁଉକିଟିକୁ ତା ହାତରୁ ଛଡ଼ାଇ ନେଲେ, ପକେଟରୁ ପଇସାଟିଏ ବାହାର କରି ଝିଅ ହାତରେ ଦେଲେ । ହାତ ଠିଆ ହୋଇ ସବୁ ଦେଖୁଥାଏ । ଝିଅ ତା ଶୁଣ୍ଠରେ ପଇସାଟି ଥୋଇ ଦେଇ ଆଗକୁ ଚାଲିଗଲା । ହାତ ମଧ୍ୟ ବାଟରୁ ଟିକିଏ ମୁହଁ ଆଡ଼େଇ ଦେବାରୁ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଆଗକୁ ଗଲେ । ଭଦ୍ରଲୋକ ସବା ପଛରେ ରହିଥାଆନ୍ତି । ସେ ସେହି ବାଟ ଦେଇ ଗଲବେଳକୁ ହାତ ଥିର କରି ଶୁଣ୍ଠି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ବଢ଼ାଇଦେଲା । ପିଲା ଲୁଗାର କୁଡ଼ିକୁ ଧରି ଏପରି କୌଶଳରେ ଟାଣିଦେଲା ଯେ, ସମୁଦାୟ ଲୁଗାଟି ତା ଶୁଣ୍ଠରେ ରହିଗଲା; ଭଦ୍ରଲୋକ ଅଦଭୁତ ଲଙ୍ଗଳା ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଅଣ୍ଟାରେ ଯେଉଁ ଟଙ୍କା ପଇସା ଖୋସିଥିଲେ, ତାହା ଝଣିଝଣ ହୋଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା । ସେଠାରେ ଯେଉଁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଚାଣୁ ହୋଇଥିଲେ, ସେମାନେ ଠୋ ଠୋ ହସିଉଠିଲେ । ଲଜ୍ଜାରେ ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କ ମୁହଁ ତଳକୁ ହୋଇଗଲା । ପରେ ଅବଶ୍ୟ ମାନ୍ଦୁକ ହାତ ମୁଣ୍ଡରେ

ଦୁଇଟି ଆପଡ଼ ମାରି ବୁଝାଇଦେବାରୁ ସେ ଲୁଗାଖଣ୍ଡ ଉଦ୍‌ଭଲେକଙ୍କ ଉପରକୁ ପକାଇଦେଲା । ସେ ତାହା ପିନ୍ଧିଲେ ।

ଯେଉଁଠାରେ ଲୋକ ଭିଡ଼, ସେଠାରେ ଜାମା ପକେଟରୁ; ଚୋରମାନେ ଟଙ୍କା ପଇସା ଚୋରାଇ ନିଅନ୍ତି; ପକେଟ କଣାକଣା ମଧ୍ୟ ନେଇଯାଆନ୍ତି—ଉଦ୍‌ଭଲେକ ଏ କଥା ଜାଣନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଅଳ୍ପ କିଛି ପଇସା ପକେଟରେ ରଖି ଆଉ ସବୁ ଅଣ୍ଟାରେ ଖୋପି ଥିଲେ । ହାତୀ ତାହା କପଳି ଜାଣିପାରିଲା । ଉଦ୍‌ଭଲେକ ସୁଦୃଢ଼ି ଦେନିପାଇ ପଇସାଟିଏ ଦେବାରୁ, ତାଙ୍କୁ ଅପଦସ୍ଥ କରିବା ପାଇଁ ଏପରି କୌଶଳ କଲା ।

— ୭ —

ଜଣେ କଡ଼-ଜମିଦାର ଗୋଟିଏ ହାତୀ ପୋଷିଥିଲେ । ମାତୁଳ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଜମିଦାର ନିଜେ ହାତୀକୁ ଖୁଆଇ ଦିଅନ୍ତି । ତା ଦେହ ଆଉଁଶି ଦିଅନ୍ତି; ତାହାର ସୁବଧା ଅସୁବଧା ବୁଝନ୍ତି ।

ଅନୁଚଃ ଖଣ୍ଡବେଳେ ଥରେ ଜମିଦାର ନିଜେ ହାତୀକୁ ଖୁଆଇ ନ ଦେଲେ ତାଙ୍କ ମନ ବୋଧ ହୁଏ ନାହିଁ କି ହାତୀ ବି ଅସୁ ହୁଏ ନାହିଁ । ମାତୁଳ ଯେତେ ଖାଇବାକୁ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ଜମିଦାରଙ୍କ ହାତରୁ କିଛି ଖାଇବା ପାଇଁ ସେ ବୁଝି ରହିଥାଏ । ବଳମ୍ବ ହେଲେ ଗର୍ଜନ କରେ, ଗୋଡ଼ ଓ ଶୁଣୁ ବାଡ଼ାଏ । ସେଥିରେ କିଛି ନ ହେଲେ ଜଞ୍ଜିର ଛୁଣ୍ଡାଇ ଆସି ଜମିଦାରଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଥାଏ । ଜମିଦାର ନିଜ ଦୋଷ ବୁଝିପାରନ୍ତି, ହାତୀକୁ ବୋଧଶୋଧ କରି ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ।

ଥରେ ଜମିଦାର କେତେକ ସାଙ୍ଗସାଥୀ ଓ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବଙ୍କୁ ଧରି ବଣଭ୍ରମ କରିବାକୁ ଗଲେ । ହାତୀ ଉପରେ ବୁଝିଲ, ଡାଲି, ପରିବା, ହାଣ୍ଡି ପ୍ରଭୃତି ଲଦାହୋଇ ଗଲା । ନିବିଡ଼ ବଣ

ଭିତରେ ସମସ୍ତେ ମିଳିମିଶି ରୋଷାଇ କଲେ । ମାତୁଳ ଦାଣ୍ଡକୁ ବଣଭିତରକୁ ନେଇ ବହୁତ ଡାଳପତ ଖୁଆଇଲା । କେତେକ ପିଠିରେ ଲଦି ଆଣିଲା ।

ବାବୁମାନଙ୍କର ରୋଷାଇ ସରୁସରୁ ଅନେକ ବଳମ୍ବ ହେଲା । ଦାଣ୍ଡପେଟ ପୂରାଇ ଖାଇ ଆସିଥିଲା; ତଥାପି ଜମିଦାର ଖୁଆଇ ଦେବାର ସମୟ ହେବାରୁ ଆସି ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଠିଆ ହେଲା । ସେ ତ ରୋଷାଇ କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ବହୁତ ବଳମ୍ବ ହେଲାଣି, ଭୋକରେ ବାବୁମାନଙ୍କ ପେଟ ଜଳିଲାଣି । ଏତେବେଳେ ଆଉ ଦାଣ୍ଡ କଥା ବୁଝିବାକୁ ତର କାହିଁ ? ଦାଣ୍ଡ ପାଖକୁ ଆସିବାରୁ ଜମିଦାର ତା ମୁହଁରେ ହାତ ମାରି ବୁଝାଇଦେଲେ, “ବାବାଟା ପରା, ଯା, ମୋ କାମ ସରୁ ତୋତେ ଖୁଆଇ ଦେବ ।”

ଦାଣ୍ଡଟି ଏହି କଥାରେ ବୋଧ ହୋଇ ଫେରିଗଲା ।

ପୁଣି ଘଣ୍ଟାଏ ସମୟ ଗଲା, ଜମିଦାରଙ୍କର ଆଉ ଦାଣ୍ଡ କଥା ମନେ ନାହିଁ । ରୋଷାଇ ସାରି ସମସ୍ତେ ଝରଣାକୁ ଗାଧୋଇବାକୁ ଗଲେ । ବହୁ ସମୟ ପଞ୍ଚୁପଞ୍ଚୁରି କରି ଗାଧୋଇଲେ । ଦାଣ୍ଡ ରୋଷେଇ ପାଖରେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ନ ଦେଖି ସେଠାକୁ ଗଲା । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଜମିଦାରଙ୍କ ବେଳ ଉପରେ ଶୁଣୁ ରଖି ପିଲଙ୍କ ଲୁଲି କେତେ ଅଳି କଲା ।

ଜମିଦାର ପୁଣି ବୋଧ ଦେଇ କହିଲେ, “ଯା, ମୁଁ ଗାଧୋଇ ସାରି ଯାଇ କି ତୋତେ ଖାଇବାକୁ ଦେବ ।”

ସେଥର ମଧ୍ୟ ଦାଣ୍ଡ ବୋଧ ହୋଇ ଫେରିଆସିଲା । ବାବୁମାନେ ଗାଧୁଆପାଧୁଆ ସାରି ରୋଷେଇ ଜାଗାକୁ ଆସିଲେ । ସମସ୍ତେ ଖାଇ ବସିଲେ । ନିଜେ ଜମିଦାର ସେମାନଙ୍କ ପତରରେ ଭାତ ତରକାରି ପରଷିଲେ ।

ସେତିକିବେଳେ ପୁଣି ହାତୀ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଲା । ଏଥରକ ଜମିଦାର ଟିକିଏ ବିରକ୍ତ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ହାତୀରେ ଧରିଥିବା କରୁଲିଟା ତା ଶୁଣ୍ଠରେ ବାଡ଼େଇଦେଇ କହିଲେ— ‘ଖା, କେତେ ଖାଇବୁ ।’

ଖାଇବସିଥିବା କରୁ ବାନ୍ଧବମାନେ ହୋ ହୋ ହୋଇ ହସିଉଠିଲେ ।

ହାତୀଟି ବୋଧହୁଏ ଅପମାନ ବୋଧ କଲା । ଥର ହୋଇ ସେ ସେଠାରୁ ଚାଲିଗଲା । ପାଖରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଗଛତାଳରେ ବରୁଡ଼ି ବସା କରିଥିଲେ । ହାତୀ ସେହି ତାଳଟି ଶୁଣ୍ଠଦ୍ୱାରା ମୂଳରୁ ଭାଙ୍ଗି ଆଣିଲା । ଉପରକୁ ଶୁଣ୍ଠ ଟେକି ପୁଣି ଆସି ଖାଇବା ସ୍ଥାନରେ ପହଞ୍ଚିଲା ।

ଜମିଦାର କେତେକ ପତରରେ ଝୋଳ ଦେଇ ଅଣ୍ଟା ସିଧା କରିବାକୁ ଠିଆ ହେଉଥିଲେ । ସେତିକିବେଳେ ପୁଷ୍ପବୃଷ୍ଟି କଲା ଭଳି ହାତୀ ସେ ତାଳଟିକୁ ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଝାଡ଼ିଦେଲା । ଜମିଦାରଙ୍କ ମୁହଁ ଓ ଦେହରେ ବରୁଡ଼ି ଲେପି ହୋଇଗଲେ । ଏପରି ଭାବରେ କାମୁଡ଼ି ପକାଇଲେ ଯେ, ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ପାଇ ଜମିଦାର ଦଉଡ଼ି ଯାଇ ପୁଣି ଝରଣା ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିପଡ଼ିଲେ ।

ଥରକୁ ଥର ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଲେ ମଧ୍ୟ କେତେଗୁଡ଼ାଏ ବରୁଡ଼ି ପିଠିରେ କି ମୁହଁରୁ ଛୁଡ଼ିଲେ ନାହିଁ; ସେହିପରି କାମୁଡ଼ି ଧରିଥାଆନ୍ତୁ । ହାତୀ ଝରଣା ପାଖକୁ ଯାଇ ଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଲା । ତା ମନ ବଦଳିଗଲା । ସେ ଶୁଣ୍ଠରେ ପାଣି ନେଇ ଏତେ ଜୋରରେ ତାଙ୍କ ପିଠିକୁ ଫିଙ୍ଗିଲା ଯେ, ବରୁଡ଼ିଯାକ ସେ ପାଣି ମାଡ଼ରେ ଖସିପଡ଼ିଲେ । କେତେବେଳେ ସରକି ଜମିଦାର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ

ହେଲେ । ହାତୀ ତାଙ୍କୁ ଶୁଣୁରେ ଉଠାଇ ପିଠିଉପରେ ବସାଇଲା; ଖାଇବା ସ୍ଥାନରେ ଆଣି ପହଞ୍ଚାଇଦେଲା । ସେତେବେଳକୁ ବୋଧହୁଏ ଖାଉଦ ଓ ହାତୀ ମଧ୍ୟରେ ମନେମନେ ସନ୍ଧ ହୋଇଗଲାଣି ।

— ୭ —

ବଣରେ ଗୋଟାଏ ବାଘ ମାଡି ବହୁତ ମଣିଷ ଖାଇଲା । ଆଖପାଖ ଗାଁରେ ଚହଳ ପଡ଼ିଗଲା । ଦିନ ଦୁଇମହରେ ବଲେକେ ବାଘ ଭୟରେ କବାଟ କଳ ଘରଭିତରେ ଲୁଚିଲେ ।

ଶିକାଶ୍ରମାନେ ଏ ଖବର ପାଇଲେ । ହାତୀ ପିଠିରେ ବସି ବଣକୁ ଶିକାର କରିବାକୁ ଗଲେ ।

ହାତୀଟି ମଧ୍ୟ ବାଘ ଶିକାର କରିବାରେ ଓହ୍ଲାଏ । ବହୁତ ଥର ସେ ବାଘ ଶିକାରରେ ବଣକୁ ଯାଇଛି । କେତେ ବାଘ ମରିବା ନିଜେ ଦେଖିଛି, କେତେ ଥର ବାଘ କାମୁଡ଼ା ଦି ସହଜ ।

ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରୁ ଶିକାଶ୍ରମାନେ ଯାଇ ବଣରେ ଛଳି ରହିଲେ । ଦୁଇ ଜଣ ଶିକାଶ୍ର ପାଖରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଉଚ୍ଚ ଗଛରେ ମଞ୍ଚା ବାନ୍ଧି ତା ଉପରେ ବସିଲେ । ମାତୁଳ ଓ ଆଉ କେତେଜଣ ଲୋକ ହାତୀ ପିଠିରେ ବସି ଅଛାରୁଆ ସ୍ଥାନରେ ଲୁଚିଲେ । ପଦା ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ମଇଁଷି ବାନ୍ଧି ଦିଆଗଲା । ବାଘ ଆସି ମଇଁଷିକୁ ଖାଇଲାବେଳେ ମଞ୍ଚା ଉପରୁ ହେଉ ବା ହାତୀ ଉପରୁ ହେଉ ଗୁଳି କରିବାକୁ ହେବ ।

ବାଘ କିନ୍ତୁ ମହାରୁଲ୍ଲଖ । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ବଣରେ ମଇଁଷି ବନ୍ଧା ହେବା ଦେଖି, ବୋଧହୁଏ ସେ ସବୁକଥା ଜାଣିଗଲା । ସେ ଦୁଣି ମଣିଷଟିଆ ବାଘ । ପଖାଆଣରେ ମଣିଷ ବାସନା ଯାଉଛି; ମଇଁଷିକୁ ଖାଇବାକୁ ବା କାହିଁକି ଆସିବ ? ଶିକାଶ୍ର-

ମାନେ ମଞ୍ଚି ଆଡ଼କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଥିବା ବେଳେ, ସେ ବଣ ଭିତରେ ବୁଲି ମଣିଷକୁ ଖୋଜିଲା ।

ହଠାତ୍ ପଛପଟୁ ଆସି ବାଘ ହାତୀ ଉପରକୁ କୁହୁପଡ଼ିଲା । ହାତୀଟା ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚ । ବାଘର ଦେହଟା ମଧ୍ୟ ବେଶି ଶୁଭ । ସେ ଏକାଥରକେ ହାତୀ ପିଠିଉପରକୁ ଉଠି ଯାଇପାରିଲା ନାହିଁ । ହାତୀର ଲଙ୍ଗୁଳ କାମୁଡ଼ି ଧରି ଓହ୍ଲାଇ ରହିଲା । ପଛଆଡ଼ୁ ବାଘ ଆକ୍ରମଣ କରିବାର ଜାଣିପାରି ହାତୀ ଅସ୍ତବ୍ୟ ହୋଇଉଠିଲା ।

ହାତୀ ଉପରେ ଥିବା ଶିକାଗ୍ରମାନେ ପ୍ରମାଦ କରିଲେ । ଗଛରେ ଯେଉଁମାନେ ବସିଥିଲେ, ସେମାନେ ବାଘ ଦେଖିଲେ; କିନ୍ତୁ ବରଳ ମନେପାରିଲେ ନାହିଁ । ବାଘକୁ ମାରୁମାରୁ ହାତୀ ଦେହରେ ଗୁଲି ବାଜିବା ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ।

ହାତୀର ଲଞ୍ଜିଟା ଛୁଡ଼ିଯିବା ଉପରେ । ସେ ଶୁଣିବା ପଛକୁ ବଢ଼ାଉଛି; ମାତ୍ର ପାଇ ନାହିଁ । ସୁବଧା ହେଲେ ବାଘକୁ ଗୋଡ଼ିତଳେ ଦାବି ଦିଅନ୍ତା, ତାହା ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ । ହାତୀ ଅନ୍ୟ କିଛି ଉପାୟ ନ ପାଇ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଦଉଡ଼ିଲା । ବାଘ ସେହିପରି ପଛରେ ଓହ୍ଲାଇଥାଏ ।

ହାତୀ ଦଉଡ଼ିବା ବେଳେ, ତା ପିଠିରେ ବସିଥିବା ଲୋକମାନେ ବାଟରେ ଗଛର ଡାଳ ଧରି ଅଟକିଗଲେ । ହାତୀ କେବଳ ଦଉଡ଼ୁଥାଏ ।

ବଣକୁ ଆସିଲାବେଳେ ହାତୀ ଗୋଟିଏ ନଈ ପାର ହୋଇ ଆସିଥିଲା । ସେ ସିଂହା ସେହି ନଈ ଆଡ଼କୁ ଦଉଡ଼ିଲା । ନଈ ମଧ୍ୟ ବେଶି ଦୂରରେ ନ ଥିଲା । ହାତୀ ଯାଇ ସେହି ପାଣିରେ ପଡ଼ି ବାଘକୁ ଭଲରୂପେ 'ଡୁବନ' ଦେଲା । ବାଘଟା ଅଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ ହାତୀ ଲଞ୍ଜି ଗ୍ରସ୍ତଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ହାତୀ ବୁଲିପଡ଼ିଲା ।



ଶୁଣ୍ଢରେ ବାଦ ବେଳକୁ ଜାବୁଡ଼ି ଧରି ପାଣିରେ ବାରମ୍ବାର ବୁଡ଼ାଇଲା ଓ ଉଠାଇଲା । ବାଦ ବରଷା ଏ ଦଶା ହେବ ବୋଲି କେବେ କଳ୍ପନା କରି ନ ଥିଲା । ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିବୁଡ଼ି ସେ ଦରମଲା ହୋଇଗଲା; ତା ପୂର୍ବ ତେଜ କମିଗଲା । ତଥାପି ହାତୀ ତାକୁ ଛାଡ଼ି ନ ଥାଏ । ସେ ମଧ୍ୟ ହାତୀ ପାଖରୁ ଖସି ପଳାଇଯିବାକୁ ନାନା କଳ କଉଶଳ କରୁଥାଏ; ପାରୁ ନ ଥାଏ ।

କିନ୍ତୁ ସମୟ ପରେ ହାତୀ ବାଦକୁ ଘୋଷାର ଘୋଷାର ପୁଣି କୂଳକୁ ଆଣିଲା । ଶୁଣିଲକୁ ଆସି ବାଦ ଟିକିଏ ଦେହସାଡ଼ି ଉଠିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲା; କିନ୍ତୁ ହାତୀ ତା ଉପରେ ଆଗ ଦୁଇ 'ଗୋଡ଼ ରଖି' ଏପରି ଭାବରେ ଚାପିଦେଲା ଯେ, ବାଦର ଅନ୍ତବୁଜୁଳା ବାହାରିପଡ଼ିଲା ।



ଆମ ଦେଶରେ ହାତୀ ଧରିବା ପାଇଁ ନାନା କୌଶଳ କରାଯାଏ । ଶିକାଗ୍ରମାନେ ବଣଭିତରେ ଖୁବ୍ ପ୍ରଶସ୍ତ ଜାଗାରେ ଆରିକଡ଼ରେ ବଡ଼ବଡ଼ ଗାଳ ଖୁଣ୍ଟ ପୋତି 'ଗେରଦା' କରନ୍ତି । ତାହାର ଭିନ୍ନ ପାଖ ନିକଟ ଭାବରେ ବୁଜିଥାଆନ୍ତି । ଯେଉଁ ପାଖ ଖୋଲୁଥାଏ, ସେ ପାଖରେ ଉପରୁ ଗୋଟାଏ ମଜଭୁତ କାଠ କବାଟ ଝୁଲୁଥାଏ । ଶହଶହ ଲୋକ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ ବହୁ ଦୂର ଜଙ୍ଗଲରୁ ହାତୀପଲଙ୍କୁ ଡରୁଡ଼ାନ୍ତି । ନାନା ପ୍ରକାର ବାଜା ବଜେଇ, ନିଆଁଝୁଳା ଜାଳି, ପାଟିକରି ସେମାନେ ସେହି ଗେରଦା ଆଡ଼କୁ ମାଡ଼ିଆସନ୍ତି । ଏହା ଦିନ ଅଧକାର କାମ ନୁହେଁ; ମାସ ମାସ ଧରି ଏହିପରି ଚାଲିଥାଏ । ହାତୀପଲ ପଛଆଡ଼ୁ ନାନା ଶବ୍ଦ ଶୁଣି, ନିଆଁଝୁଳା ଦେଖି ଗେରଦା ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଆସନ୍ତି । କେତେକ ବାଟରେ ସୁବଧା ପାଇ ଖସି ପଳାଇ

ଯାଆନ୍ତି; କେତେକ ଆସି ଗେରଦା ଭିତରେ ପଶନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ କୌଶଳ କରି ଉପର କବାଟ ପକାଇ ଦିଆଯାଏ । ଗେରଦା ଚାରିପାଖ ପୁଣି ଖୁଣ୍ଟ ପୋତି ସବୁ ବାଟ ନିରୁଜ ବନ୍ଦ କରି ଦିଆଯାଏ । ଏହାକୁ ‘ଦ୍ରାଘ ଖେଦା’ କହନ୍ତି ।

ଏହି ଖେଦା ଭିତରେ ଦ୍ରାଘ ରହି ବାହାରକୁ ଯିବାର ବାଟ ଖୋଜେ । ସେତେବେଳେ ସେ ଅତି ଶ୍ଵାସଶ ଦୋଇ ଉଠେ; ମାତ୍ର ଦଶ ବାର ଦିନଯାଏ ତା ଭିତରେ କିଛି ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ପଡ଼ିରହିଲେ, ତା ତେଜ କମିଯାଏ । ଦୁର୍ବଳ ହୋଇପଡ଼ିଲେ ଲୋକେ ପୋଷାଦ୍ରାଘ ପିଠିରେ ବସି ଖେଦା ଭିତରକୁ ଯାଆନ୍ତି । ସେହି ପୋଷା ଦ୍ରାଘଦ୍ଵାରା ସେମାନଙ୍କ ଗୋଡ଼ରେ ଲୁହାଜଞ୍ଜିର ବାନ୍ଧି ଦିଆଯାଏ । ଏହିପରି ବନ୍ଦନଦଶାରେ କେତେଦିନ ପଡ଼ି ରହିଲେ, ଲୋକେ ସେମାନଙ୍କୁ କିଛି କିଛି ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ଓ ପୋଷା ମନାନ୍ତି ।

ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ଦ୍ରାଘ ଏପରି ଟାଣି ଆଆନ୍ତି ଯେ, ସେମାନେ କିଛି ନ ଖାଇ ମରିଯାଆନ୍ତି ପଛକେ; ମାତ୍ର ପୋଷା ମାନନ୍ତି ନାହିଁ । ମୃତ୍ୟୁ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ତେଜ କମି ନ ଥାଏ ।

ଅରେ ଖେଦାରେ ପାଞ୍ଚଗୋଟା ଦ୍ରାଘ ପଡ଼ିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଗୋଟାଏ ମସ୍ତବଡ଼ ଦନ୍ତାଦ୍ରାଘ ଥିଲା । ସେ ଗେରଦା ଭାଙ୍ଗି ପଳାଇଯିବାକୁ ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କଲା; ମାତ୍ର ପାରିଲା ନାହିଁ । ତଥାପି ସେ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ବିଶ୍ରାମ ନିଏ ନାହିଁ; ସବୁବେଳେ ଶାଳ ଝୁଣୁକୁ ଶୁଣୁରେ ନ ହେଲେ ପଛ ଗୋଡ଼ରେ ବାଡ଼େଇ ଉପାଡ଼ି ପକାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥାଏ ।

ଦଶଦିନ କାଳ ସେ ଏହିପରି କେତେ ଯୁଦ୍ଧ କଲା । ଅନ୍ୟ ଦ୍ରାଘ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲେ । ସେ ଅବଶ୍ୟ ଚୁର୍ ହେଉଲା; କିନ୍ତୁ ତା ତେଜ କମିଲା ନାହିଁ ।

ତିନିଜଣ ମାତୃନ୍, ତିନିଟା ପୋଷାଦ୍ରାଘ ପିଠିରେ ବସି ସେ ଖେଦାଭିତରେ ପଶିଲେ । ଗୋଟିଗୋଟି କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଗୋଡ଼ରେ ଲୁହାଣିକୁଳ ବନ୍ଧାଗଲା; ମାତ୍ର ଦନ୍ତା ପାଖକୁ ଗଲ-ବେଳକୁ ସେ ଅଦୌ ଥପ୍ ହେଲା ନାହିଁ । ତିନୋଟିଯାକ ପୋଷାଦ୍ରାଘଙ୍କୁ ମାରିଗୋଡ଼ାଇଲା । ସେମାନଙ୍କ ପିଠିରେ ବସିଥିବା ମାତୃନ୍ମାନଙ୍କୁ ସେ ମୋଟେ ଖାତିରରେ ଆଣିଲା ନାହିଁ । କୋଧଦ୍ୱୟ ମନେମନେ ଭାବିଲା, “ଏ ଗୁରୁ ଏତେ ସାନ ଜନ୍ମ ହୋଇ ମୋତେ ବାନ୍ଧିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଅଛନ୍ତି ।”

ତା ଶୁଣୁ ମାତୃରେ ଗୋଟିଏ ପୋଷା ଦ୍ରାଘ ବରମଲା ହୋଇଗଲା । ମାତୃନ୍ ତଳେ ପଡ଼ି ଯାଉଯାଉ ଅଳ୍ପକେ ଦକ୍ଷା ପାଇ-ଗଲା । ବହୁତ କଷ୍ଟରେ ସେ ଦ୍ରାଘର ଗୋଟାଏ ଗୋଡ଼ରେ ଜଞ୍ଜିର ବନ୍ଧାହେଲା; ମାତ୍ର ଅନ୍ୟ ଗୋଡ଼ରେ ବନ୍ଧା ହେଲାବେଳକୁ ସେ କେବଳ କୁତା ମାଇଲା ।

ଦ୍ରାଘ ବନ୍ଧା ହୋଇଗଲେଣି, ଆଉ ପଳାଇ ଯାଇପାରିବେ ନାହିଁ—ଏହା ଭାବି ଲୋକେ ଗେରଦାର କବାଟଟା ଖୋଲି ରଖି ଆସନ୍ତି । ଦନ୍ତା ତାହା ଦେଖିପାରିଲା । ଏ ସୁଯୋଗ ହରାଇବାର ନୁହେଁ ଜାଣି, ସେ ତାହାର ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଗୋଡ଼ଟାକୁ ଏତେ ଟାଣରେ ଟିକିଦେଲା ଯେ, ଲୁହାଜଞ୍ଜିର ଝଣାଉଝଣ ହୋଇ ଛୁଡ଼ିଗଲା । ଦନ୍ତା ଖେଦାରୁ ବାହାରି ପଳାଇଗଲା ।

କିନ୍ତୁ ସେହି ବଣ ଗୁଡ଼ି ସେ ଆଉ କୁଆଡ଼େ ଗଲା ନାହିଁ । କେତେ ଦିନ ବଣରେ ଖାଇପିଇ ସୁସ୍ଥ ସବଳ ହେଲା । ତା ପରେ ଏ ପୋଷାଦ୍ରାଘୀ ତିନୋଟିକୁ ମାରିବା ପାଇଁ ସବୁବେଳେ

ଚେଷ୍ଟା କଲ । କେତେ ଥର ତାଙ୍କ ପିତୁ ଧରିଲା; କେତେ ଥର ତାଙ୍କ ସହିତ ଲଢ଼ିଲା । ତାକୁ ବଣରୁ ଚଢ଼ିଦେବା ପାଇଁ ବହୁତ ଉଦ୍ୟମ ଦେଲା; ତଥାପି ସେ ବଣ ଗୁଡ଼ିକ ନାହିଁ ।

ଥରେ ସୁଯୋଗ ପାଇ ଗୋଟାଏ ପୋଷାହାତୀ ସହିତ ଲଢ଼ିଲା । ସେହଠାରେ ତାକୁ ଗୁଳି କରି ମାରି ଦିଆଗଲା । ସେ ମଲା ସତ; କିନ୍ତୁ ପୋଷ ହାତୀଟିକୁ ଏପରି ଭାବରେ ଆଦାତ କରିଥିଲା ଯେ, ସେ ମଧ୍ୟ ବେଶି ଦିନ ବଞ୍ଚିଲା ନାହିଁ ।

—୯—

ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ ଆମ ଦେଶର ହାତୀଙ୍କ କଥା କୁହାଗଲା । ଆଫ୍ରିକାର ହାତୀମାନେ ତ କେବେହେଲେ ପୋଷା ମାନନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ଜାଣିବା ପରିବା ମଧ୍ୟ ସହଜ ନୁହେଁ । କେବଳ ଦାନ୍ତ ଓ ହାଡ଼ ପାଇବା ପାଇଁ ଶିକାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ମାରନ୍ତି । ଆଫ୍ରିକା ବଣର ହାତୀ ମଧ୍ୟ ଆମ ଦେଶର ହାତୀ ପରି ଏତେ ଶାନ୍ତ ନୁହନ୍ତି । ସାମାନ୍ୟ ଚପଟ ଆଶଙ୍କା କଲେ, ସେମାନେ ଅତି ଶ୍ଵେଶ ହୋଇଉଠନ୍ତି । ଯାହାକୁ ଆଗରେ ପାଆନ୍ତି, ତାକୁ ମାଡ଼ିମକରି ଦଳିଦିଅନ୍ତି । ସେଠାରେ ହାତୀଦଳକୁ ବଣର ବାଘ, ସିଂହ ଆଦି ସବୁ ପଶୁ ପ୍ରାଣୀରେ ଭୟ କରନ୍ତି ।

ଥରେ ଜଣେ ସାହେବ ଆଫ୍ରିକାର ବଣ ଜଙ୍ଗଲରେ ବୁଲୁଥିଲେ । ଜୀବଜନ୍ତୁ ଶିକାର କରିବା ତାଙ୍କର ସେତେ ଇଚ୍ଛା ନୁହେଁ; ବଣର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜନ୍ତୁଙ୍କ ଫଟୋ ଉଠାଇବା ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା । ତେଣୁ ସବୁବେଳେ ଗୋଟିଏ ଫଟୋ ଉଠା କିମ୍ବେ ତାଙ୍କ କାନ୍ଧରେ ଝୁଲୁଥାଏ ।

ସେ ହାତୀ ମୁହଁରୁ କପରି ଉଦାର ପାଇଥିଲେ, ସେହି କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଲେଖିଅଛନ୍ତି—

“ସିଂହ ତା ଶିକାର ଉପରେ ଝାମ୍ପିପଡ଼ିଲା ବେଳେ ତାହାର ମୁହଁର ଅବସ୍ଥା କଅଣ ହୋଇଥାଏ, ତାର ଗୋଟାଏ ପଟୋ ଉଠାଇବା ପାଇଁ ମୋର ଇଚ୍ଛା ଥାଏ । ସିଂହର ଦୁଇ ଡିନୋଟି ପଟୋ ଉଠାଇ ସାରିଲଣି; କିନ୍ତୁ ଏ ଅବସ୍ଥାର ଛବି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଇ ନାହିଁ । ସେଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ନ ହେଉଣୁ ବଣକୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲି—ଅନ୍ଧାର ହେବା ଆଗରୁ ସୁବଧା ଜାଗାରେ ବସି ଛବି ଉଠାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବି ।

“ବଣଭିତରେ ଅଳ୍ପ ବାଟ ଯାଇଛି, ମୋତେ ଜଣାଗଲା, ଯେପରି ପ୍ରବଳ ଝଡ଼ ତୋଫାନରେ ବଣଟାଯାକ ମଡ଼ମଡ଼ ଶବ୍ଦ କରି ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଛି; ଅଥଚ ଆକାଶ ନିର୍ମଳ, ଟିକିଏ ହେଲେ ପବନ ନାହିଁ । ବଣରେ ଗଛ ମଡ଼ମଡ଼ ହୋଇ ଭାଙ୍ଗିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅତି ଭୟଙ୍କର ଗର୍ଜନ ଶୁଣାଗଲା । ଏହା ଯେ ହାତୀର ଗର୍ଜନ, ତା ବୁଝିବାକୁ ଆଉ ସନ୍ଦେହ ରହିଲା ନାହିଁ । ଟିକିଏ ଆଗକୁ ଯାଇ ଦେଖିଲି, ଅଳ୍ପ କିଛି ଦୂରରେ ଦୁଇଟା ହାତୀଙ୍କର ତୁମୁଲ ଲଢ଼େଇ ଲାଗିଯାଇଛି । ଦୁଇଟା ପ୍ରକାଣ୍ଡ ଦଳା ହାତୀ—ବୋଧହୁଏ ଦୁଇଟି ଦଳର ଦୁଇ ଦଳପତି । ଦୁହେଁ ସାମନାସାମନି ଠିଆ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତି । ଯେ ଯାହାର ଅଳ୍ପ ପଛକୁ ହଟି ଯାଆନ୍ତି । ସେହିଆଡ଼ୁ ଶୁଣୁ ଟେକି ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ମାଡ଼ିଆସି ଗୋଟିଏ ଅନ୍ୟଟି ଦେହରେ ଏପରି ଧକ୍କା ଦିଏ ଯେ, ସତେ ଯେପରି ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ରଗତିରେ ଆସୁଥିବା ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ରେଲଗାଡ଼ି ଆଉ ଗୋଟାଏ ରେଲଗାଡ଼ି ସାଙ୍ଗରେ ବାଡ଼େଇ ହୋଇଯାଉଛି—ସେହିପରି ଜଣା ଯାଉଥାଏ । ସେହି ମାଡ଼ରେ ପାଖରେ ଯେଉଁ ଗଛ ବୃକ୍ଷ ଥାଏ, ତାହା ମଡ଼ମାଡ଼ି ଭାଙ୍ଗିପଡ଼େ । ଥରେ ଥରେ

ଦୁହେଁ ଦୁହେଁକୁ ଶୁଣିବୁ ଛନ୍ଦାଛନ୍ଦ କରି ବାତବଦ ପରି ଶୁଣିପାଖ  
ବୁଲିଯାଆନ୍ତୁ ।

ଏହି ଯୁଦ୍ଧର ଗୋଟିଏ ଫଟୋ ଉଠାଇବାକୁ ମୋର ଭାରି  
ଇଚ୍ଛା ହେଲା । କାମେରାଟି ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ସଜାଡ଼ି ନେଲି । ଦଗ  
ଠିକ୍ ଅଛି କି ନାହିଁ, ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆଗକୁ ଚାଲିଗଲେ  
ବେଳକୁ ଦେଖିଲି, ସବୁନାଶ । ଯୁଦ୍ଧ ତ ଭାଙ୍ଗିଗଲାଣି, ସେଥିରୁ  
ଗୋଟିଏ ମହାବଳ ଦଳା ସାକ୍ଷାତ ଯମ ପରି ମୋର ଆଡ଼କୁ  
ଦଉଡ଼ୁଛି । ବେଶି ଦୂର ନାହିଁ । ଦ୍ରାଘ ଆଉ ମୋ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ  
ପନ୍ଦର ଫାତ ଯାଏ ତପ୍ରାର । ମୋର ଆଖି ଖୋସି ହୋଇ  
ପଡ଼ିଲା । ବାଦ-ସିଂହଙ୍କ ମୁହଁରୁ କୌଶଳରେ ରକ୍ଷା ମିଳିପାରେ;  
କିନ୍ତୁ ଦ୍ରାଘ ଆଗରୁ ରକ୍ଷା ମିଳିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଗଛ ଉପରେ  
ଚଢ଼ିଲେ ଲୁଚି ହେବ ନାହିଁ; କି ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଲେ ରକ୍ଷା ନାହିଁ ।

ଦ୍ରାଘ ପାଦତଳେ ଏହି ମୁହଁରେ ଯେ ପ୍ରାଣଟି ଯିବ, ଏହା  
ମୁଁ ଛିରି ଜାଣିନେଲି । ଦ୍ରାଘ ଯେତେ ବେଗରେ ଆସୁଛି, ସେପରି  
ଗଗରେ ତମତମ ହୋଇ ଧାଉଁଛି, ଏକା ମୁଁ କଅଣ, ମୋପରି  
ଦଶଗଣ୍ଡା ପାଇଲେ ବି ସେ ଦଳ ଛକଟି ଦେବାକୁ ଟିକିଏ କୁଣ୍ଡିତ  
ହେବ ନାହିଁ । ଭୟରେ ଥରିଥରି ପୁଣି ଥରେ ଆଗକୁ ଚାଲିଲି ।  
ତାପରେ ତଳେ ମୁହଁମାଡ଼ି ଶୋଇପଡ଼ିଲି । ଦ୍ରାଘ ପାଦତଳେ ତ  
ନିଶ୍ଚୟ ମରିବି, ତେବେ ସେ ମୃତ୍ୟୁର ବିଶ୍ୱାସିକା ଦେଖିବାକୁ ସାହସ  
ହେଲା ନାହିଁ । ଶୋଇବା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଆଖି ଦୁଇଟା ବି ବୁଜି  
ହୋଇପଡ଼ିଲା ।

ମୋତେ ଜଣାଗଲା, ମୋ ଉପରେ ସେପରି ଅସରାଏ  
ମେଘ ବର୍ଷିଲା । ପାଞ୍ଚମିନିଟ ରୁପ୍ତବୁଧ । ପରେ କାନ ପାଡ଼ି

ଶୁଣିଲି, ହାତୀ ଗୋଟର ଶବ୍ଦ ବହୁତ ଦୂରରେ ଶୁଣୁଛି । ମୁହଁ ଟେକି ଚାହିଁଲି, ହାତୀ ମୋତେ ଟପି କୋଡ଼ିଏ ହାତ ଯାଏ ପଛକୁ ଚାଲି ଗଲାଣି । ଉଠି ବସିଲି । ଭକ୍ତରେ ମୋ ମୁଣ୍ଡବାଳଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଲୁଗାପଟା ସବୁ ଓଦା ହୋଇଯାଇଛି । ହାତୀ ଯେଉଁ ବାଟେ ଚାଲିଯାଇଛି, ସେବାଟରେ ହାତେ ଓସାରର ଭକ୍ତନର ବହୁଗଲ ପରି ଜଣାପଡ଼ୁଛି ।

ଯୁଦ୍ଧବେଳେ ଆଉ ହାତୀର ଦାନ୍ତ ଗଲିଯାଇ ଏହାର ପେଟରେ ଗୋଟାଏ କଣା ହୋଇଯାଇଛି । ସେହି କଣାରୁ ଏଭଳି ଭକ୍ତ ବହୁଛି, ସତେ ଅବା ମାଠିଆଏ ପାଣି ଧରି କିଏ ଅଜାଡ଼ି ଦେଉଛି । ମୁଁ ଏତେବେଳେ ସରିକି ଜାଣିଲି ଯେ, ମୋତେ ମାରିବା ହାତୀର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଶବ୍ଦଠାରୁ ପଛଦୁଆ ଦେଇ ପଲେଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ମୋ ଆଡ଼କୁ ଦଉଡ଼ୁଥିଲା । ମୋ ଉପର ଦେଇ ସେ ଚାଲିବେଳେ ପାଦ ଠିକ୍ ମୋ ଅଙ୍ଗାଠାରୁ ମୁଠୁଣିଏ ଦୂରରେ ପଡ଼ିଛି । ତାର ପାଦଟା ଯଦି ସେଠାରେ ନ ପଡ଼ି ମୋ ପଠି ଉପରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତା, ତେବେ ମୋ ଅବସ୍ଥା ଯେ କଅଣ ହୋଇଥାଆନ୍ତା, ତାହା ଜଣାଶୁଣା ।

କେବଳ ଭଗବାନଙ୍କ ଦୟାରୁ ମୁଁ ଏ ଦାଠିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଗଲି—ଏ ବିଶ୍ୱାସ ମୋର ଦୃଢ଼ ହେଲା ।

—୧୦—

ଆଉ ଜଣେ ଶିକାରୀ ଲେଖିଅଛନ୍ତି—ଆମେ ଅବଶ୍ୟ ହାତୀ ଶିକାର କରିବାକୁ ବଣମଧ୍ୟକୁ ଯାଇଥିଲୁଁ । କିନ୍ତୁ ଏପରି

ଗୋଟାଏ ଦ୍ରାଘଦଳ ଦ୍ରାବୁଡ଼ରେ ପଡ଼ିବୁ, ଏହା କଲ୍ପନା କରି ନ ଥିଲୁ । ଲୋକ ଆସି ଖବର ଦେଲା ଯେ, ସେ ଆଜି ଗୋଟାଏ ଦ୍ରାଘ ଦେଖିଛି । ଦ୍ରାଘ ଶ୍ଵେତ କମ ସମୟରେ ଦଳ ଗୁଡ଼ି ରହନ୍ତି; ତେଣୁ ଆମେ ଜାଣିଗଲୁ ଯେ, ଦ୍ରାଘଦଳ ଆସି ପାଖ ବଣରେ । ଉପୟ କଲେ ଅନ୍ତତଃ ଗୋଟାଏ ବା ଦୁଇଟା ମରାଯାଇ ପାରିବେ ।

ସେହିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବାକୁ ଆଉ କେଣି ଭଲମ୍ଭ ନ ଥିଲା । ଆମେ ଗୋଟିଏ ଖୋଲା ସ୍ଥାନରେ ତମ୍ଭ ପକାଇଲୁ । ତମ୍ଭର ଚାରିଆଡ଼େ ବଡ଼ ପରିମାଣରେ କାଠ ଜମାଇ ସେଥିରେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଲୁ । ନିଆଁ ଦେଖିଲେ କୌଣସି ପଶୁ ପାଖକୁ ଆସିବାକୁ ସାହସ କରିବ ନାହିଁ ।

ତମ୍ଭୁଁ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନରେ ପଡ଼ିଥାଏ । ସେହିଠାରେ ବସି ଆମେ କେତେ ଜଣ ଚାରିଦିଗକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଚାହିଁଲୁ । ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଗୋଟାଏ ନଈ ବହି ଯାଉଥାଏ । ଦ୍ରାଘଦଳ ନିଶ୍ଚୟ ସେଠାକୁ ଆସିବେ, ସେ ଆଶା ଆମର ଥିଲା ।

ସତକୁ ସତ ରାତି ପ୍ରାୟ ଅଧ ସମୟକୁ ବଣ ଭିତ୍ତିପଡ଼ିଲା ପରି ଆମକୁ ଜଣାଗଲା । ଦ୍ରାଘପଲ ଯେ ଆସିଗଲେ, ତହା ମୁଁ ଜାଣିପାରିଲି । ତମ୍ଭର ସବୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଉଠାଇ ସାବଧାନ କରାଇ ଦେଲି । ଲୋକେ ସଜବାଜ ହୋଇ ଦ୍ରାଘ ଆବେଶକୁ ଚାହିଁ ରହିଲେ ।

ଗୋଟିଏ ଅତି ବଡ଼ ଦ୍ରାଘଦଳ ନଈ ବରେବରେ ଚାଲି-ଥାଆନ୍ତି । ଆମର ଆଖି ସେହି ଦିଗକୁ ଥାଏ । ସେ ଦଳରେ ଏତେ-ଗୁଡ଼ିଏ ଦ୍ରାଘ ଥାଆନ୍ତି ଯେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଗଣି ହେବ ନାହିଁ । ଗୋଛାଯାଏ କଲ୍ପପରି ତା ପଛକୁ ତା ପଛ ମାଇଲିଏ ବାଟଯାଏ



ଲଗି ରହିଥାଆନ୍ତୁ ? କେତେବେଳେ ଯେ ସେଥିରୁ ଛଅଟି ହାତୀ ଖସି ଆସି ଆମ ଚମୁଆଡ଼କୁ ମୁହଁଇଲେଣି, ତାହା ଆମେ ଜାଣିପାରି ନାହିଁ ।

ଜଣେ ଲୋକ ହଠାତ୍ ଚିତ୍କାର କରି ଉଠିଲା । ସମସ୍ତେ ଚାହିଁ ଦେଖିଲେବେଳକୁ ଆମ ଚମୁଆରୁ ପ୍ରାୟ କୋଡ଼ିଏ ହାତ ଦୂରରେ ଛଅଟା ହାତୀ ଆମର ଆଡ଼କୁ ମୁହଁଇଛନ୍ତି ।

ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ଭାରତୀୟ ଗୋଷା ହାତୀ ଦୁଇଟି ଥାଆନ୍ତୁ । ଚମୁର ଗୋଟାଏ ପାଖରେ ସେ ଦୁହେଁ ବନ୍ଦା ହୋଇଥାଆନ୍ତୁ । ଆଗେ ସେମାନଙ୍କୁ ପଦାରେ ବୁଲିବା ପାଇଁ ଛୁଡ଼ି ଦେଉଥିଲୁ; ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ ବାନ୍ଧ ରଖିଛୁ । ମାତ୍ରନ୍ତ ଦୁହେଁ କହିଥିଲେ—ଏ ହାତୀ ଦୁଇଟିକୁ ଛୁଡ଼ିଦେଲେ, ଏମାନଙ୍କୁ ବଣୁଆ ହାତୀମାନେ ଶିଖାଇ ବଣ ଭିତରକୁ ନେଇଯିବେ, ନ ହେଲେ ନିଶ୍ଚୟ ମାରି ପକାଇବେ ।

ସମସ୍ତେ ନିଆଁ ଖୁବ୍ ତେଜରେ ଜାଳିଦେଲେ, ଢୋଲ, ଟିଣ ଆଦି ଜୋରରେ ବାଜେଇଲେ, ପାଟିଚୁଣ୍ଡ କଲେ; ତଥାପି ଏ ହାତୀ ଛଅଟି ଟିକିଏ ହେଲେ ପଛଦୂଆ ଦେଲେ ନାହିଁ ।

ଆମେ ଦେଖିଲୁ, ସେ ହାତୀଗୁଡ଼ିକ କେବଳ ଆମ ଗୋଷା ହାତୀ ଦୁଇଟିକୁ ଚାହିଁ ଶଶ୍ୱଦୂରରେ ଠିଆ ହେଲେ । ପ୍ରବଳ ଭାବରେ ନିଆଁ ଜଳୁଥାଏ—ସେଇଥିପାଇଁ ପାଖକୁ ଆସିବାକୁ ତାଙ୍କର ସାହସ ହେଉ ନ ଥାଏ । ବୋଧହୁଏ ସେମାନେ ଠିଆ ହୋଇ ଆମ ହାତୀ ଦୁଇଟିକୁ ଦେଖି ଭାବୁଥିବେ, “ଆମ ସାଙ୍ଗ ଭାଇ ଦୁଇଟା ସେଠାରେ କଅଣ କରୁଛନ୍ତି ?”

ଏତେ ସାବଧାନ ହେବା ସତ୍ତ୍ୱେ ସେ ପଲ୍ଲ ଭିତରୁ ଗୋଟାଏ ଦନ୍ତା ଆମ ଚମୁଡ଼ିପରେ ଆକ୍ରମଣ କଲା । ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଜଣେ

ଲୋକକୁ ଶୁଣୁରେ ଧରି ଘୋଷାର ନେଇ ତଳେ ପିଟିଦେଲା । ଆଖି ଆଗରେ ଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖି ଆମ ହାଲୁକ ଶୁଣିଗଲା । ତା ପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଆମ ପୋଷାହାତୀର ଶୁଣୁ ଧରି ଟାଣିଲା । ସେତେବେଳେ ଭୟରେ ଆମ ହାତୀଟା ଏଡ଼େ ଗଜନ କଲା ଯେ; କଣ ଗୋଟାୟୁକା କମିଗଲା । ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ଦେଖି ଆମେ ସମସ୍ତେ ବନ୍ଧୁକ ଫଏର କଲୁ । ଏକାବେଳକେ ଦୁଇ ତିନିଟା ଗୁଳି ତା ଦେହରେ ବାଜିଛି, ଆଉ ସେ ଦନ୍ତା ସେଠାରେ ନ ରହି ପଛକୁ ହଟିଗଲା ।

ସେତେବେଳକୁ ରାତି ପାଞ୍ଚ ଆସିଥିଲା । ଫକା ହେଲା । ଦେଖିଲୁ, ହାତୀପଲ ବଣରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇଗଲେଣି । ଆମ ଭିତରୁ ଜଣେ ମୁହେ, ତିନିଜଣ ତମ୍ବୁ ପାଖରେ ମରି ପଡ଼ିଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଦେହ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମାଂସପିଣ୍ଡୁଳା ହୋଇ ତଳେଗଡ଼ୁଛି । ଗୋଟିଏ ପୋଷାହାତୀର ଅବସ୍ଥା ସାଂଘାତିକ ।

ଆମେ ସେଠାରୁ ତମ୍ବୁ ଉଠାଇ ନିରାପଦ ଜାଗାକୁ ଯିବାକୁ ବାହାରିଲୁ । ଖଣ୍ଡେ ଦୂର ବାଟ ଯାଇଛୁ; ଦେଖିଲୁ, ଗୋଟାଏ ହାତୀ ଆମକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଆସୁଛି—ଆମଠାରୁ ଆଉ ମୋଟେ ପାଞ୍ଚ ଚାପ ହାତ ଦୂରରେ ରହିଛି । ମୁଁ ସାଙ୍ଗେସାଙ୍ଗେ ବନ୍ଧୁକ ପୁଟାଇଲି, ତାର ଠିକ୍ ତାକୁ ଉପରେ ଗୁଳି ବାଜିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଆଉ ଦୁଇଜଣ ସାଙ୍ଗ ଦୁଇ କଡ଼ରୁ ବନ୍ଧୁକ ଚଳାଇଲେ । ଜଣକର ଗୁଳି ତା ପେଟରେ ଓ ଆଉ ଜଣକର ଗୁଳି ପିଠିରେ ଗଲିଗଲା । ଏ ତିନୋଟି ଗୁଳି ଖାଇଲା ପରେ ହାତୀଟା ତିନି ଦେଇ ବୁଲି ତଳେ କରୁଡ଼ିହୋଇ ପଡ଼ିଗଲା ।

ମଲା ହାତୀଟାକୁ କଅଣ କରିବୁ, ଏହି କଥା ଠିଆ ହୋଇ ଯାଉଛି; ଏହି ସମୟରେ ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ପାଟି ଶୁଭିଲା । ଆମ

ଭିତରୁ କାହା ଉପରେ ପୁଣି କଅଣ ବିପଦ ପଡ଼ିଲା ଭାବ ସମସ୍ତେ ଏକାବେଳେକେ ଦଉଡ଼ିଲୁ; ମାତ୍ର ଆଗରେ ଯାହା ଦେଖିଲୁ, ସେଥିରେ ନ ହସି ରହିପାରିଲୁ ନାହିଁ ।

ଆମ ଖାନ୍ସମା ଖୁବ୍ କଳ୍ପିଆ । କଳିଯୁଗର ଶ୍ରାମ ବୋଲି ଆମେ ତାର ନାମ ଦେଇଥିଲୁ । ସେ ମନକଲେ ଏକାବେଳେକେ ପାଞ୍ଚଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ଦୁଇ ହାତରେ ଧରି କାବୁ କରିଦେବ ।

ସେହି କଳିଯୁଗର ଶ୍ରାମ ଗୋଟାଏ ହାତାଛୁଆ ଶୁଣୁକୁ ଧରି ଟାଣୁଛି । ଛୁଆଟା ମଧ୍ୟ ତା ଗୋଡ଼ କାଡ଼େଇ ଛୁଟିପିଟି ହେଉଛି । ସେ ଦେଶର ଲୋକେ କହିଲେ; ଯେଉଁ ହାତୀ ମଲା, ଏ ତ ହାତୀ ଛୁଆ । ଏହାର ବୟସ ପାଞ୍ଚ ମାସରୁ ବେଶି ହେବ ନାହିଁ । ପାଞ୍ଚ ମାସର ଗୋଟିଏ ଛୁଆ ଯେ ଆମ କଳିଯୁଗର ଶ୍ରାମକୁ ଏପରି ନୟାଜ କରିଦେବ, ତାହା କେହି କଳ୍ପନା କରି ନ ଥିଲୁ ।

ସମସ୍ତେ ମିଶି ସେ ଛୁଆକୁ ବାନ୍ଧି ପକାଇଲୁ । ମହାଶ୍ୱରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅଭିମନ୍ୟୁ ପରା ଶତ୍ରୁକୁ ସପ୍ତରଥୀ ଚାରିଆଡ଼ୁ ଦେରି ମାରିଥିଲେ । ତେଣୁ ଆମେ ପାଞ୍ଚଜଣ ଶିକାରୀ ଓ ଶତ୍ରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୁଲଙ୍କ ହାବୁଡ଼ରୁ ପାଞ୍ଚମାସର ଛୁଆ ବଳିଦାଆନ୍ତା କପରି ? ଆମ କଳିଯୁଗ ଶ୍ରାମ ହାତୀଛୁଆ ଯୁଦ୍ଧରେ ଏପରି ଭାଇଲା ହୋଇଥିଲା ଯେ, ସାତ ଦିନଯାଏ ଆଉ ବିଛଣାରୁ ଉଠିପାରି ନ ଥିଲା ।

